工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七 七二三四九二
營業部 廣告部：七二九三〇七 七三〇七〇八 七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二式二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八
電報掛號：二〇七五五 郵箱：六二號
新聞紙第九九零七號
出紙兩張售價壹毫

阮文紹政治顧問竟然是共黨特務

該特務組織是與香港、寮國、柬埔寨和法國各地有聯絡。

【西貢十二日路透社電】此間可靠人士說：美國特種部隊謀殺案與最近南越警察所破獲的一個總統府間諜網其間可能有一種有力的關係。

該等人士說，該名被謀殺的死者是由美國中央情報局所聘用的一名特務，但他又同時爲河內的一個國際間諜網的頭子。

南越境內美國特種部隊司令雷諾上校已被革除指揮職務，並被控以審慎謀殺和串同謀殺。他的手下六名軍官和一名上士亦同樣被控。美國陸軍已拒絕作詳細的透露，祇說各人被控謀殺乃因他們於六月二十日在南越治海城鎮芽莊開槍擊斃一名南越人民以致被控的。

阮文紹總統的政治顧問阮文莊（譯音）於本月初時因被控與一個越共間諜組織發生關係而致被捕，該間諜組織是與香港、寮國、柬埔寨和法國各地有聯絡的。

阮文莊與另外六十五人（其中包括一名著名裁縫在內）一起遭警方扣留。

警方人士說：他們相信該越共間諜組織的頭目是一個較阮文莊爲高級的人員，並在總統府內遍佈聯絡的。

可靠人士說：他們相信該名高級人員是一名由美國中央情報局和南越情報局所僱聘的，並且是有辦法取得最高資料的人。

該人被涉嫌參加該間諜組織是由中央情報局揭發的。現在相信他經已失踪。

已因被控謀殺而遭扣留的八名特種部隊中的一人的律師，於昨晚在此間對記者說：由美國陸軍對他提供的資料顯示，該名被謀殺的死者是一名雙重特務。

恐怖罩元朗

（本報訊）大批的警方「特種組」人員近日在元朗地區追捕數名左仔，這批左仔是涉嫌對兩名元朗區富商進行恐嚇，聲言將他們綁回大陸勞改。

警方公衆關係科發言人今晨在接受本報記者對上述事件詢問時稱：兩名男子於數日前曾向元朗警署報案，並要求警方予以保護，警方經初步調查後，已在元朗地區加强巡邏，並實行有關措施。而且，警方特別在該兩男子的住宅附近作適當的保護。

不過，當本報記者查詢該兩名男子的姓名、年齡及如何會要求警方保護時，警方公衆關係科發言人則不予答覆。

據接近警方的消息稱：兩名遭到左仔恐嚇的男子均爲元朗區的商人，他們於本月初，幾乎同時接獲一封恐嚇信，內容提及他們如何損害「國家財產」，並聲言要將他們綁回大陸「公審」，進行「清算鬥爭」。該兩名商人接到這封信後，唯恐自己遭遇到一項有組織的政治綁架活動，因此，相約一日前往元朗警署報案，並要求警方加予保護。

該消息又稱：警方接獲該兩商人的報告後，曾予以詳盡的調查，認爲事態嚴重，並立即進行緊急措施，除了在元朗地區加强巡邏，及在該兩男子的住宅附近日夜注視外，並追尋若干名懷疑與該事件可能有關的左派人物。這些左派人物其中包括有流浮山的漁民。

不過，直至今午爲止，警方雖然有對數名可疑的人物予以注視，但是並未拘捕任何人。

苦力涉嫌謀殺舞女 定於下月初級偵訊

於銅鑼灣裁判署，法官諭令將案押後至九月一日及二日，作初級偵訊。

被告男子劉傍，四十八歲，苦力，被控於七月廿三日在灣仔洛克道八號天台無門牌木屋，謀殺女子范愛金，死者二十三歲，爲新加美舞廳舞女。

控方證人約有十名。

新潮片女導演也信命運
玫瑰夫人心血來潮
前往測字測中心事

【本報訊】「測字」這玩意，說起來也是相當「靈的」，這是女導演「玫瑰夫人」孫寶玲對本報記者談到測字時所說的親身體驗。

原來這位女導演，日前和幾位朋友飲下午茶時，突然心血來潮和幾位朋友「測字」去，而以一位新潮電影導演，相信測字這玩意也稱得上是新聞了。

據說，「玫瑰夫人」所測到的，是一個「迷」字，所問的是有關事業的，那位專家當時便指出，因爲「迷」字其下從「文」，從字面看，應該是文藝事業，這正對了「玫瑰夫人」從事拍文藝片工作的介口。

據說，那位專家根據字面解釋，由於「迷」字兩邊從「系」，而「系」則至亂，左右相對，兩人合作便無所謂，如果是奇數，則問題便生，至於這一點，靈驗與否，也只有這位女導演自己體驗了。

不過談到測字之「靈」，「玫瑰夫人」說在以前，有好幾位朋友領教過，其中一位，是親人有病，去問是否會痊癒，但測字結果，說難醫治的，便果然無可藥救。另外一位朋友想問大陸親人能否出來，測字結果說必可出來，果然便安然來港，在初時，她自己也以爲是友儕故神其說，但到自己實際體驗時，便「唔到你唔信」了」。

談到她和何藩聯合執導的新潮文藝片「迷」，玫瑰夫人指出：她這套片，並不準備在東南亞献影，雖然港台院兩條院線曾建議爲該片排期，但都爲她以未全部完成而婉卻了。事實上，玫瑰夫人指出該片雖然早已全部殺青，但是，爲了精益求精，他們目前仍不斷剪輯，與及發現認爲不滿意時便補拍，所以，可以說尚未全部完成的。

談到拍這部片，玫瑰夫人表示：她拍這部片是希望帶往歐洲參加影展，所以，抱着這個宗旨，一年以來，她盡求精，希望把它弄好，至於成敗，則難預料了。

談到今後計劃，玫瑰夫人表示：如果「迷」片成功，此次雖爲首次執導，但「迷」片如果成功，將來她還希望再繼續拍片的。

女導演玫瑰夫人孫寶玲今晨在寓所接受本報記者訪問時攝。

銅鑼灣地區 週五停供水

【本報訊】由於水務局將於本星期五在銅鑼灣區進行一項水務工程，該區部份樓宇屆時將停止供水數小時。受影響部份區域爲：

㊀由利園山道，至軒尼詩道，轉入怡和街，維多利亞公園至百德新街及海傍。上述地區將在本星期五凌晨一時起，停止供水五小時。㊁由英皇道起至海旁，轉入油街、電器道，及留仙街，由二至八號B渣華街。上述地區將在本星期四晚上十一時起，停止供水至翌日六時。

柬越邊境戰事激烈

在南越西寧以北約廿五哩附近柬埔寨邊境的一個地區，美國第一空軍騎兵師部隊，準備登上那些飛入該處的直升機，以便將之載往作戰地區。據悉：這個地區於本月廿二日在附近發生激戰。（合衆國際社無綫電傳真）

美國專欄作家指出
靚女秘書溺死之後 愛德華根本未游水

【華盛頓十三日合衆國際社電】據專欄作家積克安德遜於星期二說：他曾獲悉參院議員愛德華甘迺迪，在他那架汽車逸出一度小橋以致使到華盛頓女秘書高伯妮喪生的那天晚上，那個參議院議員並未有游過在查巴圭克島與漫沙雅島之間那段一百五十碼的水程。

他說：與那個參議院議員的聲明相反，那個參議員因他的表兄加根和他的朋友馬金供給一艘小船，渡過那條小河。

那個參議院議員的發言人：他對該項專欄消息將無若何評論。

【麻省新柏德福十二日法新社電】地方檢察

倫森尼地方法院，下令對七月十八日在參議員愛德華甘迺迪的汽車失事案中的死者高柏妮小姐，進行開棺驗屍。

丁尼斯說：他是想知是否由於一個人或數人的疏忽造成。

他表示其請求是要弄清楚高柏妮死亡的環境，並結束對該宗悲劇的「迷惑和懷疑」。

【本報訊】天文台預測今日天氣：吹輕微至和緩東南風，天氣晴朗及炎熱。預料午間最高氣溫約爲攝氏三十二度。今晨十時，室外氣溫爲攝氏二十八度，濕度爲百分之八十五。

廣州市紅衛兵造反
聲東擊西火燒機場
旨在偷取糧食彈藥

【本報訊】穗郊越秀山麓一個空軍基地，最近曾遭反毛紅衛兵縱火焚燒。據一位觀察家表示：相信是反毛份子的一種聲東擊西的戰畧，目的是在偷取糧食及彈藥。

一位來自廣州的人士，承認目擊該空軍基地被燒毀後的慘形。她說：這次火燒是前幾天發生的，因爲沿越秀山麓朝向市區的背面，是中共的空軍基地，遊人是不准進入該區的，可能是爲了掩護容易，能以通往空軍基地的一片山麓，草木叢生從未經過修剪，不久前突然起了大火，因爲火勢很大，以致蔓延至小北路上面的山麓。

大火之後，中共曾一度封鎖越秀山風景區，後來有消息傳出，這次大火是隱藏在市郊的反毛「紅衛兵」所燃放的，他們的目的是爲了襲擊空軍基地，致使遊覽區被波及。

反毛份子所以要火攻越秀山後的空軍基地，據估計有兩個目的，一是爲搶彈藥，二是爲了搶糧倉，因爲在這個基地儲倉[illegible]，[illegible]火地點是在基地外面，但是當火起之後，基地中的共軍士兵，一定集中至火場撲救，此時在沙河和黃婆洞一帶埋伏的反毛份子，就可以分別由瘦狗嶺和白雲山西邊闖入基地。

她說雖然對於這次大火的起因，只是傳說而已，但在廣州這種傳說却是大衆公認的，中共當局雖然不會發表正式的起因，人們就相信傳說是正確的而且相信發動攻擊的人，大都是過去的廣州學生，在「革委會」成立後逃至郊區的。

接受麻疹預防注射

小評

醫務衛生署，將動用七十五萬元，在本週開始，發動一項預防痲疹運動。

此項運動，將繼續四個星期，對全港母親們，說服她們接受痲疹病的近代思想，以愛護她們的兒女。

本港使用的預防痲疹藥苗，係世界上最新的最安全的免疫藥苗，本港自一九六七年十二月首次開始注射，就明顯地阻止了去年冬季痲疹的爆發。在去年十月至今年三月的六個月內，本港僅發生痲疹症三百零五宗，致命者八人。這個數字，比較過去每年的平均數字，減少發生幾達百分之九十，因而死亡的數字，更減低了百分九十五以上。

我們必須知道，痲疹是一種高度傳染性的疾病，絕對不是所謂與生俱來的毒素發作。正如防止天花一樣，祇要注射這苗，便可以絕對防止感染。而痲疹本身，並不能致人死地，但痲疹可以令到患者虛弱，會引起併發症，特別是肺炎，而致死亡。語曰：「預防勝於治療」，爲了自己的兒女的健康及安全設想，全港四十多萬個六個月至四歲的兒童，家長們應該參加衛生當局這次預防痲疹運動，帶領自己的兒女去接受一次過的有效的免費預防注射。

聯合主辦：東樂戲院・樂宮戲院・東城戲院・工商日晚報

流寇誌

THE WILD BUNCH

萬元巨獎大贈送

參加辦法

1.徵文題目爲「看『流寇誌』後的觀感」，內容包括：㊀全片情節；㊁導演手法；㊂角式演技；㊃攝影技術等，文褐文言或語體均可，每篇以不少過一百字，最多不超過五百字爲限。
2.此表格由一九六九年八月一日起，在工商日晚報刊出，參加者請剪出表格連同應徵文章並附「流寇誌」票根一張，詳細寫明姓名、住址、身份証號碼，郵寄或逕送灣仔分域街工商日報收，信封註明「流寇誌」徵文字樣。
3.此項徵文，在「流寇誌」公映完畢後三日內截止收件，由德明書院校長鄭潤才博士、名導演張徹先生、影星雷震先生、工商日報社長胡秩五先生、東城戲院何世勇、樂宮戲院吳浩源、東樂戲院歐振源等七位先生主持評選，獲獎者名單及頒獎日期地點，除在工商日晚報公佈外，並將分別專函通知得獎人。
4.來稿請用原稿紙直行書寫，切勿一紙兩面。
5.凡工商日晚報及東城戲院、樂宮戲院、東樂戲院屬下之人員及其家屬均不得參加。

獎品（超等票）

頭獎：利時牌全能自動洗衣機一架，值一千四百三十元；芝柏表女庄十八K黃金錶一隻，值一千元。
二獎：名廠電視機一架，值七百七十五元。
三獎：台灣出品吹氣床皮艇一隻，值三百七十五元。
四獎：獎額三個，每個獲照相機一架，每架值一百九十一元
五獎：獎額三個，每個獲台灣出品新型坐地電風扇一把，值一百四十五元。
六獎：獎額三個，每個獲收音唱片機一具，值六十九元半

（後座票）

頭獎：利時牌一九六九年新款雪櫃一個，值九百五十五元。
二獎：芝柏表男庄高頻率天文台全鋼日曆自動游水表一隻，值五百八十元。
三獎：芝柏表男庄或女庄全鋼薄表一隻，值二百六十五元。
四獎：獎額四個，每個獲照相機一架，值一百九十一元。
五獎：獎額四個，每個獲新型坐地風扇一座，價值一百四十五元。
六獎：獎額四個，每個獲收音唱片機一具，價值六十九元半

（前中座票）

頭獎：台灣特產名貴珊瑚襟針，值九百元。
二獎：芝柏女庄或男庄全鋼薄表一隻，值二百六十五元。
三獎：台灣出產精美銅質坐燈一支，值二百五十元。
四獎：獎額兩個，每個獲照相機一架，值一百九十一元。
五獎：獎額兩個，每個獲坐地風扇一座，值一百四十五元。
六獎：獎額兩個，每個獲收音唱片機一具，值六十九元半。

另外超等票、後座票、前中座票各設入圍獎十個，每個獲台灣民生物產有限公司禮品一份，每份值十元至卅元。

姓名＿＿＿＿ 性別＿＿＿ 年齡＿＿＿ 住址＿＿＿＿
身份証號碼＿＿＿＿
本人同意主辦人之最後決定，絕無異議 簽名＿＿＿＿

台灣物產 芝柏表 利時牌雪柜 三大機構贊助

既是神往已久，何不與我同遊？
最珍貴的旅行，最精彩的計劃，最可靠的安排，
商業考察，旅遊探親，請參加我們的：
美加歐洲世界團 定九月七日啓程 一萬三千五百元
四十天行程遍歷美加歐洲名勝古蹟及世界工業商城
一九七〇日本渡假團
日本博覽會觀光團 定八月十四日，九月廿七日啓程
各團均由本社經驗華人專員領隊
通運旅行社有限公司 總經理劉秀峰

加拿大升學 十月開課
本公司爲加拿大多間著名工專學校駐香港全權招生代表，欲趕於本年十月前抵加升學者請即來洽商
免費贈送加拿大留學指南函索即寄
美加公司留學部 旺角廣創興銀行大廈16樓二號室（由長沙街入電梯按15） 電話：K884182・K308757

理化工業株式會社最新出品
RKC牌溫度調節器
品質優・種類多
PB-5型 PN-3型 MSN-1型
適用於各種塑膠機械高溫度電爐及烘乾爐等
（說明書函索即寄）
總代理：力生實業公司 九龍彌敦道670號2樓 電話：K691101

世界函授學校
前途
應該爲自己前途打算一下。假使本身學識淺，根基不好，沒有一技之長，決不會有好的前途！何不利用空餘時間學習下面任何一種學科，方能打開一條光明的前途！
實用數理 無綫電工程 汽車工程
冷氣工程 商業美術 收音機科
實用商科 應用漫畫 半導體裝修
以上技術學科，全部中文教導學習容易，採用國際標準函授方法，沒有時間、語言、地區和職業上的限制，所獲極多，確是打開前途的最好方法
請把下面表格填好，寄香港九龍
姓名 地址 科

皮膚病毒症狀似癬 男女隱現毒瘡紅粒
惡癬惡疾救星
普士蔓

白宮認為共軍連續蠢動 將係醞釀多時 夏季攻勢開始

【加州聖加文特十三日合眾國際社電】白宮星期二日說：越共和北越軍的新攻擊，可能是預料已久的夏季大攻勢的開始。

總統新聞秘書齊格勒在白宮告訴記者，敵人打破兵時間的軍事沉寂的行動，正受到「密切注視」。

齊格勒說：「我不認為我們會在這時候去解釋敵人的意圖，或者此種攻擊的意義。它們可能是已經預料到的新攻勢的開端。」

齊氏說：白宮仍不以轟炸百多處盟軍目標（包括一間美國海軍醫院在內）的行動，視為新攻勢的開始。「白宮未有得出任何結論」。

他說：尼克遜總統從基辛格處知戰事的加劇。基氏每日均向他報告越戰情形。

尼克遜正考慮本月底宣佈另一次重大撤兵。戰事升級可能對其撤兵時間表有所影響。

【西貢十二日路透社電】據軍方司令部說：越共的砲兵和北越的正規部隊，經於昨晚打破了為時已有七個半星期之久的越戰沉寂狀況。該司令部說：當共軍九次大舉進攻而遭擊退時，結果使有三百六十五名游擊隊和北越軍被擊斃。在南越三大城市西貢、峴港和順化受到火箭襲擊後不久，南越軍部即下令在九月二日以前，所有人員都要留在宿舍和營房。此舉是為了準備反擊越共可能用來慶祝八月十九日和九月二日的北越重要週年紀念日子的繼續行動。據美國這些發言人說：這些戰鬥行動，大部份是於子夜至黎明這段時間內發生的，今日下午未聞有繼續戰鬥的報告。共軍這一百卅七枚火箭和迫擊砲彈的攻擊，是自從本年五月十一日晚上至十二日凌晨以來發彈最多的一次，而且是越戰的第二最大數量的共軍砲轟行動。倘據美國發言人說：如要把這些戰鬥稱為一項攻勢，並把它列為「一個高潮」，此則未免言之過早。他說：祇有在這些戰鬥持續若干時日後，才會變成為一項攻勢。

柏林圍牆築成八年 十二萬七千人逃亡進入西德 一百廿七人被東德殺害

【柏林十二日法新社電】今日消息說：自一九六一年八月十三日柏林圍牆築成以來的八年中，共有十二萬七千二百七十六名東德人逃入西德或西柏林。

西柏林的八月十三日委員會說：有二萬七千九百六十七名難民越過圍牆或東德邊境，另有九萬九千三百零九人經由一個邊境共黨國家進入西德。

據該委員會的報告：其他的共黨國家不多願意依照東德的要求，極力鎮壓東德難民。

自一九六一年八月十三日以來，共有六十四名企圖越過柏林圍牆的人被擊斃，另有七十三名企圖進入西德境時被殺。迄今為止，有二千一百七十一名東德邊防軍逃往西方，其中包括五百一十一人逃往西柏林。

西柏林代市長尼魯巴爾今日宣稱：「圍牆並不永久性的」。

據他說：西德政府的政策在社會主義國家中得到反應，東柏林是不能繼續忽視這一點。

羅共選出統治階層 大部頭目俱獲蟬聯

【羅馬尼亞首都布加勒斯特十二日法新社電】羅馬尼亞共黨第十屆大會於今天結束，大會議決通過重申羅國的獨立政策，並再選出羅共的領導階層，大部份與舉行大會前相同。

前國家元首史杜加未能再度當選為羅共中央委員會主席團委員，但是被選為控制委員會委員，執行委員會主席團委員、工會委員會主席阿普斯杜則被免去所有黨內職務。阿普斯杜於一九六八年中委會全體大會上進行自我批判，當時令人注目。在該次大會上前內政部長杜發契被黜。

羅共今次大會重申希望和平共存，其中包括：所有共黨必要能夠作出自己的決定而不受外來壓力者。大會又譴責過往的『舞蹈和枉法』，並認為黨員必要在將來能夠隨便表達他們的意見。

大會結束時許西斯古再獲選連任羅共第一書記，並兼國家元首，大加喝采，許西斯古發表大會閉幕

祇出產五十部平治牌新型跑車

這是西德最新型C壹壹壹式「平治」牌跑車。這種新車，將於下月在德國法蘭克福國際汽車展覽會中第一次公開出現。這種雙座位汽車，有藏鷗翼式車門，和伸縮自由的車頭燈，並裝有二八〇匹馬力的引擎，最高時速可達二七〇公里。那家廠未有說明該車的售價，並說明第一批出售的那種汽車將以五十架為限。（合眾國際社無線電傳真）

法政府與工會協商 緩和物價上漲恐懼 部份食物宣佈漲價

【巴黎十二日法新社電】法國政府今天開始與工會領袖舉行協商，俾設法緩和關於物價上漲的恐懼心理，但同時宣佈牛肉增價百分之四，乳酪產品則增價百分之二。

但農業部長杜馬里容應關於把法國與農業共同市場隔離的布奈蒙爾折衷辦法，將不會影響蔬菜、小麥和其他穀類的價格。

在巴黎中央市場，所輸入柑橘類生果的價格，上漲百分之十，來自國外的海產品，亦大為昂貴，但法國生果和菜蔬，則保持穩定。勞工對政府勸諭運動的初步反響，是表示懷疑或者完全的否定。

為爭取市場 美小麥降價

【華盛頓十三日合眾國際社電】美國於星期二減低對亞洲和拉丁美洲買家的小麥輸出價格，這是似乎是一場全面性的國際小麥價格戰爭的最近發展情形。

美國於七月十八日在對一場受到限制的小麥價格戰所作的反應時，把對歐洲市場的小麥出口價格減低。

對亞洲顧客而言，白色小麥價格將每浦耳減美金一角，而普通的紅色小麥則每浦耳減美金九分。

美國減低小麥價格的目的在於協助美國小麥再獲得以前在世界市場的競爭地位，現在世界市場的小麥已呈供過於求，存貨積存太多的現象。

換言之，美國對於其他國家（尤其是法國為然）的減售價作出反

蘇俄探月太空船 正回航返地球中

【莫斯科十三日合眾國際社電】蘇俄那艘神秘的繞月太空船，於星期二靜悄悄地向著地球駛回來，有使到美國由人類駕駛太空船在月球登陸的紀錄暗淡起來。

在上星期五所發射那艘無人駕駛「探測七號」太空船，於星期一由月球引力磁場使之環繞月球飛行，並將其射出一條回程拋物綫，該太空船將可於星期四回返地球。

這次飛行，顯然是「探測五號」和去年秋季六次射月完全相同，那些太空船曾環繞月球作U字形的轉彎，並安全回返地球大氣層。

蘇俄在「太陽神十一號」太空船在月球登陸的期間，曾派出另一艘太空船「太陰十五號」環繞月球飛行，該艘太空船卒在月球表面撞毀。

那艘「探測七號」太空船（蘇俄力謂能夠載運人類在太空旅行）的目的，依然含糊得很。預料對那艘「探測七號」太空船，將不發表若何正式公報，直至該艘太空船回返地球。

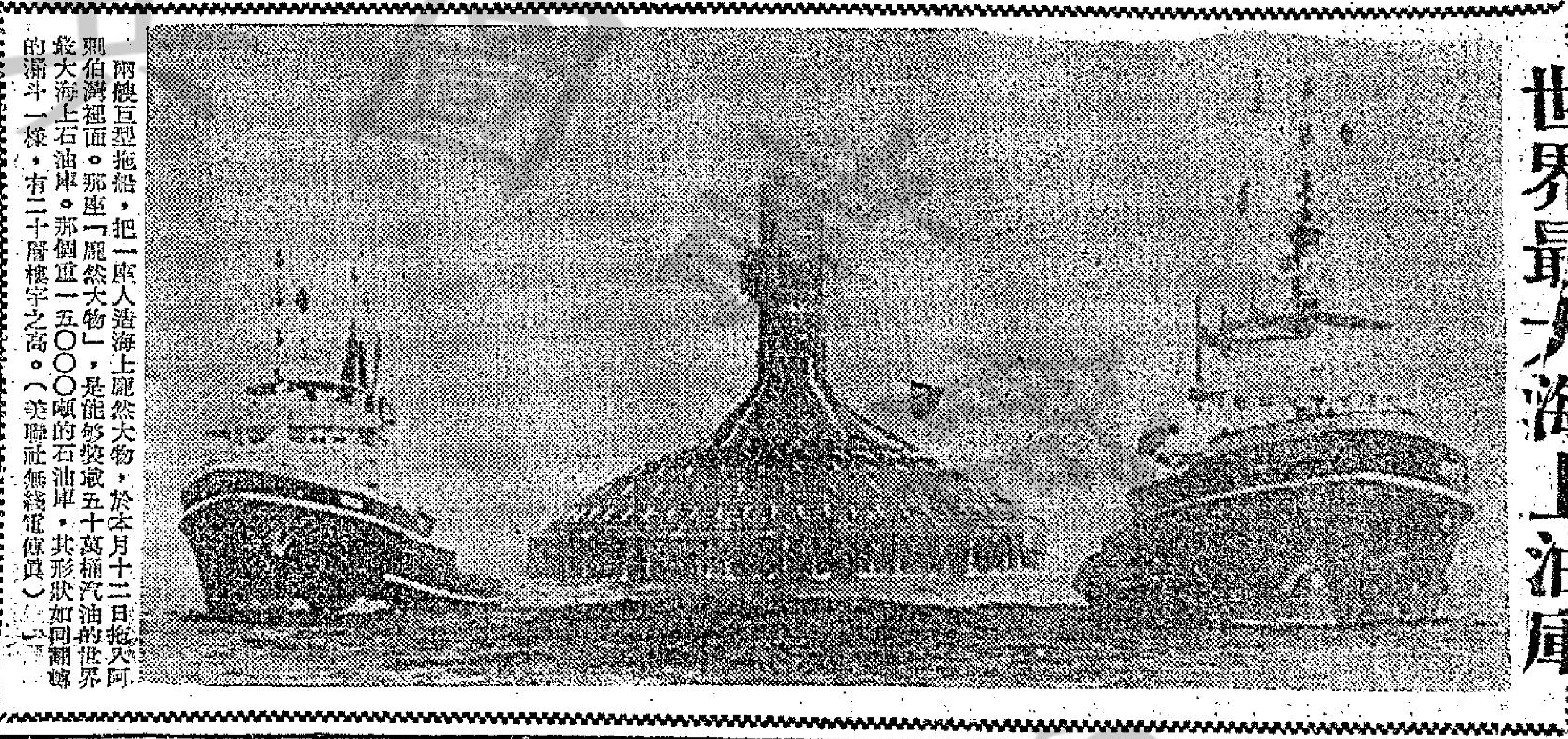
北平電台力謂 馬共集結邊境 發動連串襲擊

【巴黎十二日法新社電】北平電台今晚說：「馬來西亞國民解放軍」沿著馬泰邊境結集。該台稱：「解放軍」在其「宣傳隊」的工作後，已獲得群眾支持。

它說：馬來西亞北部的「解放軍」和「北加里曼丹人民武裝部隊」給予「敵人」「重大打擊」。

它引述馬來西亞「傀儡」政府八月六日所承認的報導：「馬來西亞國民解放軍」毀壞一架軍事直升機。較早時，該等「解放軍」向沿泰國邊境的「反動」軍和警察巡邏發動連續性攻擊。在七月廿八和廿九日之間，共軍的兩次突襲中，擊死擊傷十四名「反動」軍和警察。

世界最大海上油庫



兩艘巨型拖船，把一座人造海上龐然大物，於本月十二日拖入阿剌伯灣裡面。那座「龐然大物」，是能夠貯藏五十萬桶汽油的世界最大海上石油庫。那個重一五〇〇〇噸的石油庫，其形狀如同翻轉的漏斗一樣，有二十層樓宇之高。（美聯社無線電傳真）

台獲美銀行貸八千萬 在金山設核動力工廠

【華盛頓十二日法新社電】美國出入口銀行今日批准貸款七千九百七十萬美元給予台灣電力公司協助其購買美國材料，配備和其他有關東西，以建造一個設在金山（在台北東北十七哩）的核動力工廠。

安理會促請南非 十月退出西南非

【聯合國十三日合眾國際社電】安全理事會於星期二以十一票對零票（四票棄權），投票通過促請南非在今年十月四日以前退出西南非。英國、法國、芬蘭和美國均放棄投票。

電視姊妹花之父 在洛杉磯被槍殺

【洛杉磯十二日路透社電】曾在全美電視節目上出現的蘭朗姊妹花的父親威廉（五十三歲）於今天在此間被人開槍擊斃——這是五天內洛杉磯市被人謀殺的第八人。

威廉被一個姓名不詳的男子一連開槍數發，那人然後乘車逃去無蹤。

該宗射殺案是在一個高爾夫球場發生。

這宗謀殺案是在上星期五晚影星莎朗蒂及其他四人和一名超級市場老闆夫婦在附近亦遭人殺害，尚未破案之際。後警方認為上述三宗謀殺案都是在洛杉磯發生的。

紐西蘭一大學 贊成食大麻煙

【紐西蘭．奧克蘭十三日合眾國際社電】奧克蘭大學學生會於星期二投票贊成吸食印度大麻煙合法化。

該學生會共有會員八千五百人，但祇有一百八十四人出席那次年會，俾對促請紐西蘭政府使到吸食大麻煙成為合法化的一項動議舉行投票。

教授太太被綁架 竟出自老友之手

【南非．普勒多利亞十三日路透社電】據一個富有大學教授人員在此間說：據悉曾綁架他的太太要求贖款七十五萬元南非幣（折合四四〇〇〇〇英鎊）的一個男子，是「一個老友和生意夥伴」。

南非大學社會系主任菲爾特教授，在他的太太在普勒多利亞區寓所被人擄去十六小時之後今天上午在城外一間俏無人住的非洲人小屋裏面被發現獲得生存，並被綁架和以物塞口之後發表談話。

菲爾特教授說：「令人所怕的那部份事實，是據傳那個綁架我太太的男子，不祇是一個相識的人，而且是一個好友和生意夥伴。」

他又說：「如果他需要金錢，我會盡量借給他，一如他所需要的一般。祇要他問我一聲就得了……他知道我是一個富有之人。我不能明白他為何採取這種手段。」

一個年四十三歲的男子（他未有說出其姓名）因據與該綁架案有關，將於明日在法庭出現。

本港股市行情

八月十三日上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行（除息）	一八八		六〇〇
會德豐	一〇．二	一〇．一	八、五〇〇
九龍倉	二七．一	二七	六、八〇〇
黃埔船塢	四九．七五	四九．五	五、四〇〇
太古船塢	三〇．五	三〇．二五	一〇、四〇〇
均益倉	一九．八		一〇、〇〇〇
大酒店	一六．一		二、〇〇〇
永高	一一．四	一一．三	一四、九〇〇
置地公司	六五．五		八、四〇〇
樂古印刷	三四．二五		三〇〇
信託公司	一．六七		四六、〇〇〇
電車公司	一一．四	一一．三	三、二〇〇
九龍巴士	三〇	二九．八	七〇〇
油蔴地小輪	四五．七五	四五．五	一、三〇〇
天星小輪	一三．一		四〇〇
九龍電燈	二二．二	二二．一	四、五〇〇
香港電燈	二九．六		一、四〇〇
電話公司	二六．二	二六．一	五、一八八
煤氣公司	一三．一		二、五〇〇
和記（優先股）	一〇七	一〇六	二〇〇
和記企業	一四．二	一四．一	二四、〇〇〇
怡和	三二．七五		四一四
青洲英坭	二七．一		三、二〇〇
屈臣氏	七五．五	七五	一、四〇〇
生力啤酒	五一．五	五一	五六〇
香港飛機工程	四五		一、〇〇〇
牛奶公司	三一		三、四〇〇
連卡佛	四二．七五		五〇〇
聯合橡膠	三．一五	三．一二五	八六、〇〇〇
橡膠信託	一〇．三	一〇．一	一八、〇〇〇
南海紗廠	一八．七	一八．六	二、〇〇〇
聯合企業	八．八		一、〇〇〇
鋼業	七．二五	七．一五	五四、〇〇〇
永安	一七		三〇〇
聯紡	二六．一	二六	四、六〇〇
國際太平洋	六．八	六．六	二四、四〇〇

上午成交總額：四、五二〇、〇〇〇元正

登月太空人講出險事 降落時燃料幾乎用罄

【休斯頓太空中心十二日美聯社電】阿斯莊和艾德靈形容在七月廿日降落月球的最後五萬呎時，是令人恐怖的十二分鐘。當時，電腦發出警告訊號，他們要人工控制登月船避免撞落滿是石頭的缺口。

【休斯頓十二日合眾國際社電】「太陽神十一號」太空人阿斯莊和艾德靈星期二日報導說：當他們接近月球時幾乎缺少燃料，並說地面控制員的迅速行動使他們得以安全降落。

阿斯莊在一個記者招待會中說：「我們極關心燃料的缺少。」

他說：「由於月球表面有缺口，我們要改變著陸點，同時，我們已接近了燃料的極限。」

阿氏說：「如果當時他被迫再花十五或二十秒鐘時間去尋找著陸點，登陸計劃可能失敗。」

圖為歷史上第一位在月球表面漫步的「太陽神十一號」太空人阿斯莊，於八月十一日，偕和其他兩名太空人離開隔離檢疫所的第一天，抵達載人太空船中心他的辦公室。阿斯莊和他的旅月同伴，自他們的歷史性旅程歸來後，一直被禁在檢疫所。（合眾國際社無線電傳真）

三太空人形容在月球 活動自如而且好舒服 最遺憾是未能逗留更長時間

【休斯頓十二日路透社電】太空人阿斯莊今日在此間說：他發覺月球是一個友善的地方，他在月球的地心吸力下感到舒服。

太空人的唯一抱怨是，在兩小時半的停留中，時間太少，未能「做無數想做的事」。

阿斯莊及其他兩名同伴艾德靈和柯林斯自上月登陸月球以來，首次在此間載人太空船中心舉行記者會……

個奇異不同的地方，但它似乎對我友善，而且也證實是友善的。

艾德靈說：他們兩人都覺得很容易保持重心。他說在月球上以每小時五六哩的速度步行時，必要預料三四步前的環境。在地球上，則祇要預料一兩步。

阿斯莊在踏上月球時的第一句話：「這是一個人的一小步，也是人類的一大躍進。」並非隨便說出的。

「我們很少碰上麻煩，比預料中更少」

李菁

有才能的導演常能發掘演員，培植演員，引領演員步上成功之路，這在中外影壇都有許多例証可舉，眼前的例子，我們可指出張徹這位導演，在「大刺客」，「獨臂刀」等片造就了一位王羽，在「死角」中將狄龍鍛鍊成材。

唐沁 日夕勤於武功

這部片已經開鏡了，拍了好幾天，唐沁在片中飾演的角色，所佔的戲份量很重，而且是以武打的角色較多，唐沁知道了這個情況之後，立即訂了一個計

港九首輪影院聯合廣告

環球 麗都 域多利 新舞台 龍城 好世界 華樂 金星 美麗宮
看人潮知巴閉
邵氏公司最新賣座鉅片
十八姑娘一朵花
陳寶珠 張清 沈殿霞 葉青（主演）
導演：黃堯 石修

紐約 大世界 麗宮
明天盛大獻映
飛女飛車
全部七彩
電檢處：兒童不適宜看
姚美 李一桃 門一滿

皇后 麗聲 皇都
後天盛大獻映
俠聖威名震驚歐美
全部七彩 十足笑料
同場加映 七彩新聞 太陽神十一號登陸月球
俠聖大頭神通
The Saint

東方快樂
金門 明天加入
第二週！ 今天十派蒙九九皇牌 第三映一拉六年
兩點半 五點半 七點半 九點半
賽車群英會
東尼寇蒂斯 十五國際巨星合演
特藝七彩透視體
Those Daring Young Men in Their Jaunty Jalopies

國華
今天獻映
美高梅恐怖神秘詭異大名片
波蘭斯基「魔鬼怪嬰」又一鬼才傑作
天師捉妖
艷星莎朗蒂最佳遺作
奇：殭屍開舞會！ 妙：天師遇鬼迷！

國泰
後天特別選映
東寶公司發行 伊士曼七彩片
東京世運會
榮獲國際影評家協會特別獎
總導演：市川崑執導
動用攝影機一〇三架 底片四十萬呎 英語旁白！

香港大舞台
今天最後四場
歐洲恐怖神秘公司超級秘殺巨片
七彩超級銀幕
攝魄勾魂
明天獻映 入桃源
莫負青春
中央
今日四場特別選映
12點半 兩點半 七點半 九點半
五嶽風雲
明日換映 天龍堡

新都 民樂 麗華 仙樂 麗都 國寶 金門
下期獻映 國泰文藝巨片
父母關心子女 不得不看
原野生活可愛
趙雷 田青 孟莉
嘉嘉 AFFECTION
介紹天才 賴慕賢 麥炳均 夏五璽
惹人憐愛 最出佳演

京都 大華 金冠
不日又一巨獻
滿池春色
THE SWIMMING POOL
七彩 闊幕

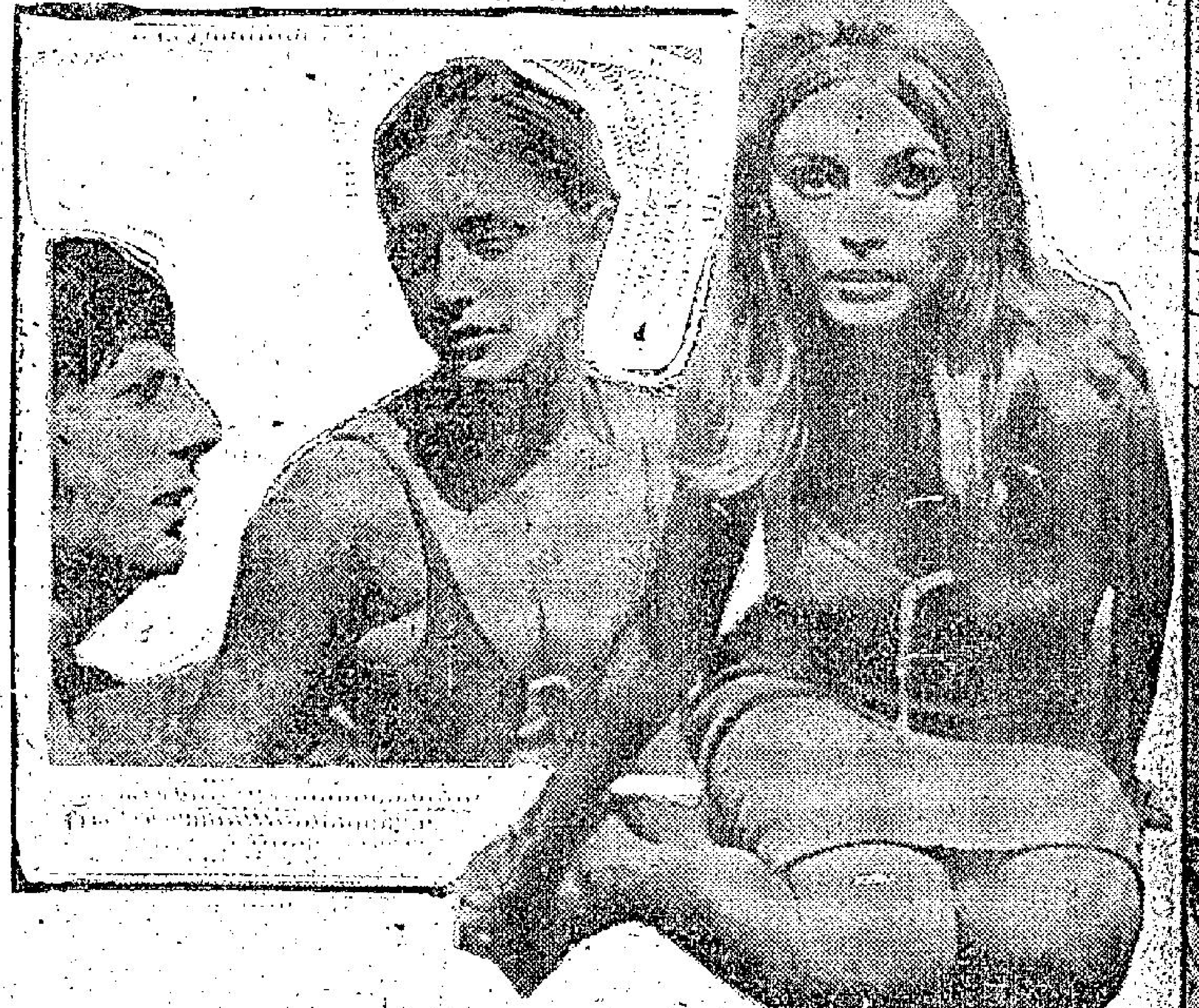
麗斯 百樂門
今天續映 不能罷欲 烽火幽蘭
連日滿座 今天請早 吸血殭屍復活
明早十二點半 四眼神槍

明天正式聯映
今晚九時 全綫優先獻映
龍虎去來 威加上威
虎膽
RAW COURAGE
鄭佩佩 岳華 領銜主演
監製 邵逸夫 導演 羅維
猛虎更猛 生虎膽 人吃驚

工商晚報
中華民國五十八年八月十三日　星期三　夏曆己酉年七月初一日
第三頁

娛樂圈

金髮性感肉彈 莎朗蒂室內被謀殺之謎



一項轟動世界影壇的謀殺案，發生在洛杉磯貝澤利山谷名恐怖片導演的家中，亦使其住宅充滿了恐怖的氣氛。芳齡廿七歲的好萊塢金髮性感肉彈莎朗蒂被人刺死後吊在屋樑上；同時還發現其他四具屍體，分別分佈在該座兩層高的房屋裏，其中一位是莎朗蒂的舊情郎；屋內一片凌亂，血跡滿地，而且大門上還用鮮血寫上「豬擺」二字。究竟這項謀殺案的原因是什麼呢？目前影城充滿了疑雲。

莎朗蒂的丈夫、電影導演波蘭斯基，聽到妻子的不幸消息，即從倫敦趕程回家。他對妻子的死耗，表現極度悲傷，表情木然，而且精神疲憊。他傷心的對朋友說：「他們殺死了我的妻子和腹中嬰孩。」

這對年青的影壇夫婦，平時亦十分恩愛（雖然最近正鬧離婚），波蘭斯基常喜歡在朋友面前稱莎朗蒂是「性感的小東西」。她在「兇宅驚魂」中的第一個角色便是裸體在浴缸中洗浴。不過她在早期電影生涯中，都避免作裸體表演；但最近她卻對記者說願意在銀幕上做愛。她說：「這可以當作美好的事情來做，不可當作尷尬的事情，這樣做起來才會覺得高興。但它不可被當作淫猥或猥褻的。」

莎朗蒂是以傳奇方式闖入電影圈的。她很早便與攝影機接觸。出生六個月後，莎朗蒂小姐便被選為達拉斯的嬰孩皇后。因為生得玲瓏美麗，十六歲時，她便成為華盛頓的里奇朗小姐，後來又被選為奧多拉瑪小姐。

她父親保羅，是一名陸軍軍官。這位艷星於一九四三年一月廿四日，在達拉斯城出世。少年時是在義大利瓦朗納的美國中學讀書。她的電影生涯在「風月泣殘紅」中達到了高峯。

她是先拍電視劇而慢慢闖起來的。她最初進入影圈，是由好萊塢製片家朗索霍夫發現的。朗索霍夫與她簽了七年合同，朗曾對她說：「娃娃跟着我，我會使你成為明星的。」朗索霍夫在「十三」這部片中，讓她扮演沒有表情的吸血僵屍，成了被人咒罵的人。但她在另一部片「天師捉妖」中的角色，成為走向成功的踏腳石。

朗索霍夫設法讓莎朗蒂與青年導演波蘭斯基（三十五歲）見面，這位因導演「魔鬼怪嬰」而成名的導演，有一晚在他的公寓內和莎朗蒂進晚餐。他曾給她扮演「艷女迷春」、「吸血殭屍」、「兇手」、「風月泣殘紅」的角色。並且還拍了汽車及香菸的商業廣告影片。最後她與波蘭斯基結了婚。她談起她的戀愛時說：「我是狂熱的愛上一個有智慧的人，他愛我；一個人就死心塌地愛他，不想玩弄花巧，我覺得這是浪費時間。」

一度當過莎朗蒂監護人的太太說：「她是可愛的小姐，但人卻靠不住。」

莎朗蒂之所以被稱為性感肉彈，確實是有其天生的本錢，她平日多穿低胸裝，有深邃的乳溝，特別在銀幕上，常常引人入勝。在發現她遇害的屍體時，也祇穿着兩點式泳衣。她的祖母史洛克根夫人，透露她遇害後說：「她尚有兩個月即分娩。」但對於她的私事，其祖母不願透露。

日前警方已將莎朗蒂家中的一名僮僕逮捕，因為當事件發生後，警察在其住宅內，發現這位十九歲的家僮嘉勒逐在客房內，於是把他控告五項謀殺罪名。警方並謂在該址發現一支手槍。

警方目前正大規模進行搜索一輛紅色非拉里汽車。該車是以莎朗蒂的夫婿波蘭斯基的名字登記，持有加州執照號碼VA五五九。因為可能另外一名兇手利用該車逃走。

警方拒絕透露莎朗蒂受刀傷或槍傷的數目，謂「祇有警察和兇手知道死者受了多少刀和槍」；同時亦謂不能肯定一個，兩個或更多人參與謀殺案；該案未有謠接案涉性問題，是桃色兇案抑或其他原因，尚待進一步調查。

電視花絮

麗的今放映 受薪大丈夫

雪妮當含胎時，很多影迷都巴望她誕下寧馨之後，便重返水銀燈下，再為第八藝術致力。可是，如今寧馨兒已過了彌月，雪妮還未有重披彩衣的表示，於是，影迷們都不免有望眼將穿之感。麗的中文電視台為了解影迷們的相思苦渴，特於今晚播映一部「受薪大丈夫」，這正是雪妮和胡楓、李紅領銜主演的，而且，雪妮過去是在武俠片施展身手多，「受薪大丈夫」卻是一部時裝風趣喜劇，她和胡楓演來固佳，還有鄭君綿、梅欣、高翠、沈殿霞、高魯泉、蘇明等一眾演來，更使人有滑稽突梯之感。

銀河晚眺

李翰祥楊羣相繼來港

李翰祥與嚴俊，在「和合」不和事件，一直在傳說紛紜中，內裡的真相如何，始終還是一個謎，因為到現在為止，他們都還是「和合」裡的兩位大導演，嚴俊目前還是以「和合」的名義，拍他所導演的「金玉滿堂」一部片子，而李翰祥也在籌備中，他們都還是同為「和合」而工作，所謂「拆檔」之說，實際上是不適當的，最低限度在措詞上是不適當的。

李翰祥來港了。本文見報之日，他可能已在本港與大家相見（據確悉他是於本月十二日午間抵港的），親自解答大家所疑惑不解的問題。

筆者為了要早一點報導這個消息，特先行走訪與「和合」有關的人士，瞭解他們所以引起傳說的原因。據一位與李嚴同屬一系的老友人說：這是李嚴的毅然攜手組織「和合」，是由第三方面所促成的，第三方面掌握了經濟的命脈，是最能左右「和合」命運的人，他也早已知道李嚴的個性是南轅北轍，在合作中會不和諧的事情出現的，但他還是拉攏他們同組公司，無非是取用他們在導演方面的才能，而且他也先有準備，若然遇到他們在業務上的意見不一致時，就讓他們在「和合」的旗幟下，各負其責的去拍他們所執導的片子，那麼縱有天大的不和洽，也不致影響到製片的生產問題的。

在他們的「和合」成立之後，李嚴便已分頭的籌拍各人執導的片子，而且在事實上也確已開始拍片了。李翰祥與嚴俊之間，過去是有過合作，也有過「爭論」的。還在李翰祥初執導演之初不久，他們便在林黛主演的「金鳳」一片中合作過，當時也因為彼此的觀點不同，而弄致李翰祥拂袖而行的。但在邵氏影城的一段期間，他們又再幾度合作，由李翰祥執導，而由嚴俊李麗華主演的「楊貴妃」、「武則天」等，都是很好的例子。

總之，電影圈裡的離離合合，雖然是甚於利害關係的，從過去的許多事例看，什麼宿怨，也常由於利害關係，而不記仇，所以很多看來是轟動的事件，當事人之間，不會有是非的。李翰祥的事件，已經來了，不過是一些好事的人在旁邊扎闖所造成的，所謂「公說公有理，婆說婆有文章」，他們當然會有他的說法，我們祇是局外人，且用冷靜一點的頭腦去分析好了。

李翰祥之後，一時在台灣紅極一時的名小生楊羣也定於明（十四）日抵港，有關他的動態，待見了他談過之後再向讀者報導了。

樂天

圖為東尼安東尼在「單槍匹馬獨行俠」中的一幕。

東尼安東尼應運崛起

「獨行俠連環奪命槍」使寂寂無名的奇連伊士活，躍居國際一流紅星之位，同樣地，「金槍黑俠」造就了麥基奎，「金槍客獨闖鬼門關」提拔了流廿穩利活，這一來，義大利西部片無形中成為明星的登龍捷徑，許多在歐陸影壇掘金的男星，無不以能演西部片為榮。最近，又有一位新紫簡兒冒起了，他就是「單槍匹馬獨行俠」男主角東尼安東尼。

東尼安東尼在求學時期，已醉心於戲劇，唸完中學，便考入羅馬戲劇學院攻讀，勤奮好學，以優等成績卒業，繼而投身劇團，開始粉墨生涯。當「單槍匹馬獨行俠」的導演正為主角而傷透腦筋時，偶然發現了他，認為是可造之材，立即和他商議，一說便合，於是，他乃由劇而影，打開一條新出路。

身材較為矮小的東尼安東尼，本來拍西部片是稍為吃虧的，幸而他一向喜歡運動，特別對騎術具有心得，配合他在演技方面的造詣，果然在扮演獨行俠時，表現得出神入化，有聲有色，歐美的影評家都認為他有奇連伊士活一般的冷靜沉着，亦有着孟甘穩利活一般的矯捷身手，確是西部片不可多得的良材。

拍過「單槍匹馬獨行俠」之後，東尼安東尼頭角崢嶸，正當義大利影壇西部片人才星散之際，他必然應運崛起了。

清彈淺唱

丹鳳

尊重編導

藝員的媽媽，要求節目編導，多拍她女兒的大特寫鏡頭，編導認為「這是干預編導的權力」，因此，不再請那位藝員上鏡。作為一個藝員，尤其是女藝員，如果是聰明的，應該在「尊重編導權力」下，提出自己的要求。

五千隻銀雞齊鳴

觀塘街坊會，將以五千枚銀雞，分送居民，俾居民遇盜時，可以大吹銀雞召警，以協助警方應付日益猖獗的搶匪。一人遇盜，五千隻銀雞齊鳴，可謂「壯哉」。

演技派的性感演出

性感明星應歌蕙珠，決心做「演技派明星」。能夠來一套演技派的性感演出，保證大大叫座。

影城動態

李菁狄龍成好搭檔

金羅

有才能的導演常能發掘演員，培植演員，引領演員步上成功之路，這在中外影壇都有許多例証可舉，眼前的例子，我們可指出張徹這位導演，在「大刺客」、「獨臂刀」等片造就了一位王羽，在「死角」中將狄龍鍛鍊成材，在「鐵手無情」中，精彩細膩塑鑄成強人羅烈，在「遊俠兒」中，使姜大衛將劇本中的好漢俠士的人物靈活地再現……他之選演員，有如伯樂之善相千里馬，一經擢拔，便能肩承大任了。

張徹拍「遊俠兒」後又開拍了「鷹王」，鷹王是這部片的男主角展飛的綽號，他是外表冷漠武功高強的少年英雄，在戲中的份量當然極重，邵氏製片部和張徹，都認為狄龍這位在「死角」中演出極佳，這將男主角便落到他身上了。女主角是「亞洲影后」李菁，她在「死角」中曾和狄龍一起演出，那是新潮筆觸的時裝片，這次在武片中又碰頭了。這部戲是她和張徹第三次合作，在那部「鐵手無情」中，她所飾演的盲女，演技異常卓越，票房紀錄也極佳。

在「鷹王」中李菁分飾姊妹兩角，性格方面迥然不同，這給她一個新嘗試，但可保証的是她的演出一定出色，在「魚美人」中李菁飾演假鯉魚精，一個嫻靜，一個刁蠻，令觀眾至今還有齊諧果同甘的餘味。

張徹所導演的武俠片，確是別具新格，他不求情節的熱鬧曲折，而是在人物的刻劃上很見功力，所以那些端政、夏變、方翔、小發、齊鵬、于英、楊青、遊俠兒、江猛等人物，有血有肉地活躍于觀眾眼前，縈迴腦際，歷久彌深！

「鷹王」的陣容，除男女主角李菁、狄龍外，主要演員有張佩山、井淼、劉剛、鄭雷、游柴傑、陳星、康華、洪流等，都是武林高手，高手遇過，自有許多打鬥場面，這些打鬥都經過張徹精心設計，不但招式新奇，而且真是瞬如閃電，沒有一場相同，也沒有一場不令人屏息！

這「鷹王」的劇本，出自名武俠小說家倪匡之手，在橋段新之外，還蕩漾着淒郁的人情味。

唐沁 日夕勤於武功 拍伏虎榜

唐沁是來自寶島三位美麗的女星之一，另兩位是夏雯和蔡芸。三人各有各的性格，夏雯與蔡芸比較活躍，唐沁則比較文靜，工作態度非常認真。

從台灣來到香港，她先拍萬光榮執導的「壯士血」，唐沁在這部片中，表現得非常出色，導演很欣賞她，合作的演員趙雷和張揚，也認為她是一個難得的好演員，相信將來一定有很好的發展。

最近，公司又派了一部新片的劇本給她主演，這部影片是由高立執導的「伏虎榜」。

「伏虎榜」主演的有趙雷和田青，趙雷是老搭檔，合作起來會比較愉快，田青雖然是新合作，不過，田青是好先生，唐沁知道跟他合作，非常的高興。

這部片已經開鏡了，拍了好幾天，唐沁在片中飾演的角色，所佔的戲份頗重，而且是以武打的角色較多，唐沁知道了這個情況之後，立即訂了一個計劃，每天無論如何，都要抽出一個時間練習武功。

要知道，現在的武俠片跟以前的不同，打一定要打得出色，演員也很具有一定的武功基礎，唐沁來了香港之後，雖然學了好幾個月的武功，但是，還打得不大熟練，因此，她決心要好好地自我練習一下。

唐沁天天的練習，對打，結果常常練得疲倦異常，最要命的，還是打的混身瘀黑，唐沁咬緊牙關，忍着痛，不哼一聲。

日子有功，唐沁的武功在她日夕勤練下，已經有了一定的基礎了，相信可以應付裕如。

胡龍

「嘉嘉」連環故事

（三）虎大爺與嘉嘉公孫相依為命。詎料好景不常，李二姐與來福走嘉嘉，虎大爺無法阻止，從此嘉嘉失去自由，為李二姐賣與郭家為婢，陪伴殘廢之郭安妮（夏五嬸飾），郭安妮對嘉嘉時加指摘，僕人奉丹（梁銳飾）……（四）郭家姑小姐（王萊飾），老處女也。性情乖僻，對嘉嘉則苛待之。

新聞明星

殺氣嚴霜不同尋常 導演袁秋楓嘆難拍

貝茜

金鳳公司推出的新片「殺氣嚴霜」，是一部劇情不同尋常的武俠片，由袁秋楓所執導，是改編香港武俠小說名家倪匡的同名原著的，據袁秋楓自己說，拍倪匡這部小說是很花氣力的，比拍其他片多花了他一倍的氣力。為甚麼會這樣？小說寫得不好嗎？非也。倪匡的武俠小說寫得出來，誰不知曉，問題就是因為太出衆了，不敢苟且，怕會糟塌了這部小說。袁秋楓在處理「殺氣嚴霜」的每一個鏡頭時都是十分認真的，比如有一場是說雷霆的江洋大盜丁天野入獄，被打得半死，全身綑了鐵鍊，躺在地上奄奄垂危狀，在銀幕上來說，只不過是幾分鐘的戲，但袁秋楓為了拍好這幾個鏡頭，足足花了大半天的時間，他的認真度，於此可見了。

另外，袁秋楓在選用片中的兩個女主角上也很費心思。其初本來打算去請大牌演員，但想來想去，所謂大牌，無非只是名氣響些罷了，至於演技就未必敢担保。物色了好久，到底是起用了現在銀幕上的周萱和新人樂蘊芝，袁秋楓認為，只有他們才最適合扮演片中的兩位女主角。事前大家當然認為他未免大膽一些，但現在看過「殺氣嚴霜」的試映，卻不能不佩服袁秋楓的眼力了。

袁秋楓建廠之意願，所投的資本，是以百萬元為單位的。所以，他必須自己想計劃，方才動手去做。

目前，金鳳公司還在籌拍「無敵連環刀」、「鬼話」兩部片，都是袁秋楓所執導的。因而，他倒是忙得可以的。不過，做起事來魄力極大的袁秋楓，做起事來勁頭之大，是頗為少見的。據說在「鬼話」、「無敵連環刀」拍竣之後，剛好是「殺氣嚴霜」上映，屆時他又得為片子的上映而各事親力親為，而且，他還要開拍兩部時裝片。

以事論事

徐德理

論 攪國語片 難了難了

國語片賣埠高，可以封了蝕本門，表面看來，是一個最如意的算盤，原因做生意，如果要捱多少，才可以收回成本，這等于冒險，封了蝕本門，使人起碼有信心。

但，此時此地，拍國語片比拍粵語片困難更多。其一，影棚有問題，其次，院綫不容易，其三，可以說是最主要的，便是演員問題。

香港有兩間大公司在控制着，這些大公司，發行一切都可以自己安排，因此，單是打出公司招牌，便可以收錢，規模小的獨立製片公司呢？製作固然是難與大公司相提並論，更有的是，大公司可以用無籍籍名的新人，也不愁沒有觀衆。

小公司，招牌不夠響，唯一方法，便是大明星作號召了，大明星拍戲，沒有新人那般容易控制，在此情形之下，小公司儘管用的是大明星，再加上，於是，製作增加了成本，也未必可以吸引到觀衆。

因此，現知國語片有可為，香港的也不容易發展，除了兩間大公司，僅有一兩間，每年核其最拍三、四套新片。其他一些製片家，為了要生存，要求發展，唯一辦法，祇好跑去台灣，然而，台灣的國語片，和香港的相比，又有一些距離。總而言之，此時此地攪電影，以事論事，難了，難了。

銀幕透視

康清

受娛樂公司重用 馮寶寶笑逐顏開

馮寶寶自幼聰明「生鬼」，影迷都知，但有過一段時間，似乎有點鬱鬱不歡，那是她被傳「怪病」之時，及「怪病」既去，以至此時備受九龍娛樂機構重用，拍片工作忙個不了，「生鬼」見她歡笑顏開，「生鬼」過當時。

馮寶寶，常在若干場合中見到，談笑風生，出語幽默，每令人忍俊不禁，一些本來嚴肅的場合，有馮寶寶在，很快就造成歡笑滿堂，洋溢了盎然的生氣。

馮寶寶拍的「小白龍」一片集，亦正如此，並不是一味抓起面孔說教，不施的生硬對白，捉弄敵人時以好戲態度出之，同時被壓迫得愁眉苦面的窮苦人家，馮寶寶這小俠不祇給他們解救危難，而且給與歡樂，給與安全感，尤令人「一見便笑」，當她是「生菩薩」一樣。

馮寶寶演造小英雄偶像，殺為成功，最新傑作片「三招了」，新奇刺激的打鬥，曲折多姿的故事，幽默精彩的對白，堪稱為娛樂佳最豐富之暑期影片。

馮寶寶在「三招了」片中飾小白龍。

馮健私生活毫不新潮

與李紅簽一年合約

認識舒佩佩，是在她大出風頭的時候，在記者包圍中，看她一臉勝利者的神色，及她投入邵氏，正式成為明星之後，反而彼此生疏了。

一次，陳慧燕在演宮與一群……，席上，又出現舒佩佩，奇怪，她竟然對康清陌生起來，再由陳慧燕居間介紹過，我想，這是明星的通病，彷彿，要是不善忘若此，就不會當其大明星。

舒佩佩樣子本來就不錯，艷淺笑，有少女魅力，只可惜，星運遲滯，有過一段日子，舒佩佩好像已經出人頭地，她拍演了「怪俠」、「蓉晻花開」等片，然而，舒佩佩並沒有因此而走紅，大家談論的是李麗華，舒佩佩嚼吧裡就談得很少很少。

電影圈是個最殘酷的圈子，觀眾的反應，直接影響着明星的前途，如此這般，舒佩佩又被放進雪櫃去，隔了許久，仍不見她有新片上演，說實在話，舒佩佩是有條件的，只是在明星之多多如天上的星，舒佩佩被冷落了，被疏忽，當然不會逃避得去了。

昨兒在文裡談及馮健，很匆促便輕輕帶過，於此，康清打算再詳談一遍。

不管「飩飯」拍得如此不臻水準，它是利用人們好奇的心理，很快地勝了一局，不過，白泰利也有他的功勞，那就是發掘了一顆初升的星，他就是馮健，而他的私生活卻一點也不新潮，反之，非常平凡，是個體裁不俗的小生，他雖然以拍新潮片起家的，他本來是個留學生，在美國，他是個吃和嚴謹，他就是讀歐美系畢業的，原籍廣東番禺，而他從小就在北方長大，所以他的京片子說得頗為正確，問他為什麼捨棄了在外國賺美鈔的好機會時，他很老實地答：「我到底是個中國人呀，外國的編導者，常常會『捉錯用神』，自以為是地把中國人的真面貌醜化了，與其弄自己不高興的事，倒不如回來拍些自己真正喜愛的影片……」

他又透露，已經和李紅簽訂了一年合約，換口味，拍些有水準的粵片，首部片，就是梁楓原著的「黑珍珠」。女角有三位，一是李紅，一是江丹，另一是梁菁；至於男角，馮健而外，尚有卡華，也是「飩飯」的第二男角，他表示，這部梁楓編劇、王風導演的粵片，是以描寫此時此地的大學生的愛情及事業遭遇，外景兩處，一為私人別墅，另一為馬料水的崇基學院，故事中心人物，是個大學生，他所經歷的，富有真實感，與「飩飯」的風格完全兩樣，王風導演在工作時的一絲不苟的嚴肅態度。

紐約 大世界 麗宮
紐約大世界五大戲院
最後一天
決不展期
深華發行七彩巨片
生命的話
好女人話 男人聽 過癮
你所不知道的兩性間鬥爭的事 解開部份多少秘密的事

樂都
最後三場
邵氏武俠機關打鬥七彩巨片
邊城三俠
王羽 秦萍 杜娟 領銜
張徹導演
今晚九時半優先映 虎膽

港九首輪影院聯合廣告

東方．快樂．金國
第13天四場 9.45 7.30 5.15 2.30
金門天明加入
派拉蒙本年度皇牌巨片
東尼寇蒂斯領銜
七彩電影透視
賽車群英會！
今明最後兩天
金國
七彩瀾幕
人狐鬼
張美瑤 丁瑩 亞雷

皇都．麗聲．皇后
今明最後兩天
麗聲 2.15 5.45 9.15 三場
齊瓦哥醫生
皇后 莎蒂芬最佳傑作 天師捉妖
皇都 派拉蒙彩色片 毒氣間諜戰

東城．樂宮．東樂
口碑載道 盛況不減
華納七藝本年度皇牌巨片
今天四場 12.00 2.45 6.00 9.00
流寇誌 特藝七彩七十米厘
羅拔 宣尼 鮑寧 荷頓 威廉

皇宮
今天續映
張美瑤 丁瑩 亞雷 聯合主演
全部七彩闊幕
人鬼狐

金門．總統．海運．國華
最後今四場 第二十天獻映
李菁 楊帆 柯俊雄 張美瑤
一寸山河一寸血！
明天起獻映 寶車英雄會

長映長勝 學生二元
本屆金像獎六項巨獎
新苦海孤雛 OLIVER!
國華 今天選映 莎蒂朗主演傑作 天師捉妖

新都．民樂．仙樂．麗都．麗華
第14天映
李麗華 張美瑤 柯俊雄 楊群 歐威 崔福生 葛香亭 合演
李翰祥 導演
一寸山河一寸血

樂聲．新聲．金冠
昨天滿座五場映
和路狄士尼七彩卡通長片
森林奇遇記

京都．大華
今天第二十七天
本年度全歐會座冠軍
七擒七縱七金剛

利舞臺．文華
三十四天！盛況依然
格力哥利柏．奧馬沙里夫
神龍猛虎闖關金
七彩闊幕

新華．豪華
今天隆重獻映
緊張爆火打門巨片
湯尼安東尼主演
單槍匹馬獨行俠

政府對學校施行性教育 採開明措施
施行與否由學校個別決定 但事先應獲學生家長同意

【本報訊】政府對於學校施行性教育，採取明智之措施，是即實行之前，應獲彼等之學生家長同意。

教育司署發言人稱，施行性教育與否，由各校個別自行決定。該署認為，在校內實施性教育乃一微妙之事，而學生家長之觀點應受注意。

發言人謂，教育司署已知會各校，實施任何性教育計劃前，有兩大前提應先解決：一，教授範圍必須事前擬妥，及由校長同意；二，必須獲得學生家長同意。監學官對此將予指導，而正式教授之前，應獲主任監學官之同意。

發言人並指出，性教育之一般生理學及哺乳類動物之再生常知識，均已為生物學之一部份。至於女性衛生，在家庭中亦有教授。但如社會與道德方面，在公民、宗教或德育中亦有教導。

此外，該署亦有若干性教育之資料，可以借與各校運用。

增加對港貿易 英美多批商團 年中分別來港

英國商人對本港貿易之興趣亦迅速增加，除已有四代表團訪港外，另四個亦將來港，旨在介紹英國新產品與及促進貿易。

四代表團訪港之日期暫定如下：十月十二日至二十八日，伯明罕商會；十月廿二日至三十一日，全國棉織委會；十月廿九日至十一月四日，威爾斯工業聯會；十一月廿二日至二十九日，錫菲爾商會。

由於本年三月西敏斯特代表團訪港之成功，使英國兩個重要地區之商會亦將派代表團訪港，有四人係屬該商會頂分會之會員。今年初，訪港之四個貿易團組織人對於所獲得之生意，極感滿足，據報，裝商訪港期間所接之定單，比之過去十年中任何兩年定單之總和。製鞋商對於代理商之安排，將使未來兩年之銷路增加三倍。及拜爾器等，會員之中十名團員，他們所代表之行業極廣泛——如銀行、文儀用具、潔具、銀器、西藥用品、電池。

【本報訊】美國十三個州之商人三十名，將于下月東來，訪問本港、台灣、曼谷及孟買。同時，四個英國貿易代表，又將于十月及十二月來港。

美國商業代表團將于九月十三日到港，並預定十九日赴台北。該團係代表之中型公司，除已有四代

港商就心英將徵棉織品進口稅 組成專門委員會研究 促進港英雙方貿易
最近十年來，港產對英輸出增加兩倍，而英對本港輸出只增加百分九十。

在目前香港工業蓬勃的時候，工業界人士就心英國政府將來徵收香港棉織品進口稅，故此本月初旬間，香港紡織業諮詢委員會已設立一個專門委員會，對該項問題作詳細的研究。

與英國有貿易關係的人士，都知道過去十年港產品對英國輸出增加兩倍，但英國對香港輸出只增加百分之九十，這是英國為港貨市場，不惜徵收香港棉織品進口稅的原因。在這種情形之下，香港只能和英國討論平衡雙方貿易的積極辦法，以免影響彼此經濟的發展。說到貿易的發展，我們相信具有自由貿易歷史的英國，在他們經濟和金融困難的時候，仍會坐下來和我們談談。即使英國人內心很不樂意聽促進貿易的意見，我們深信英國和香港的經濟都會努力的促進彼此的利益，只要切實的商談，雙方都會得到積極的推進辦法。

事實上，最近十年港產品對英國輸出增加兩倍，而且逐年增加：一九五九年出口四億三千九百萬元；一九六〇年出口增至五億八千五百萬元；一九六一年出口增至五億八千九百萬元；一九六二年出口增至七億一千四百萬元；一九六三年出口增至八億六千三百萬元；一九六四年出口增至九億六千八百萬元；一九六五年出口減為八億六千萬元；一九六六年出口復增為九億八千七百萬元；一九六七年增至十一億四千六百萬元；一九六八年增至十三億四千三百萬元。英國來貨十年內只增加百分之九十，一九五九年來貨五億七千三百萬元；一九六〇年來貨六億六千四百萬元；一九六一年來貨七億五千七百萬元；一九六二年來貨七億五千九百萬元；一九六三年來貨八億五千九百萬元；一九六四年來貨八億三千八百萬元；一九六五年來貨九億六千一百萬元；一九六六年來貨十億零一千萬元；一九六七年來貨九億八千三百萬元；一九六八年來貨十億零八千三百萬元。本來英國來貨在十年內增加百分之九十，並不算小，但在同一期內香港進口貿易已經增加百分之一百四十四，是見英國對香港輸出相對落後。過去已是如此，將來可能更為不振。他們看見這種形勢，不得不糾正貿易。但多來沒有得到徹底的效果，特別是港產的棉織品，對英國出口進展極為迅速，以致英國除了對外收支不敷之外，復發生保護本國工業和本銷市場的問題。

由於港產品對英國輸出，集中於棉紗布匹與成衣，一九五九年棉紗布匹輸英一億六千四百萬元；成衣輸英一億四千二百萬元。一九六〇年棉紗布匹輸英一億九千五百萬元；成衣輸英二億零九百萬元。一九六一年棉紗布匹輸英一億九千八百萬元；成衣輸英一億九千四百萬元。一九六二年棉紗布匹輸英二億二千六百萬元；成衣輸英二億八千二百萬元。一九六三年棉紗布匹輸英二億零一百萬元；成衣輸英二億零三百萬元。一九六四年棉紗布匹輸英二億零三百萬元；成衣輸英二億四千七百萬元。一九六五年棉紗布匹輸英二億四千六百萬元；成衣輸英三億三千三百萬元。一九六六年棉紗布匹輸英二億四千六百萬元；成衣輸英四億零七百萬元。一九六七年棉紗布匹輸英二億五千七百萬元；成衣輸英四億七千三百萬元。一九六八年棉紗布匹輸英二億七千一百萬元；成衣輸英五億六千七百萬元。

市場漫步

購登月郵票首日封須知
手續可去函美國首都郵政局長

【本報訊】美國郵務部為答覆集郵家有關購買登月郵票首日封之詢問，特發出若干應注意事項如下：

凡欲購買登月首日封之集郵家，彼等來信應逕寄首都華盛頓郵政局長（POSTMASTER，WASHINGTON，D.C.20013，U.S.A）信內應附有一預先寫明地址之信封，附入之信封左下角，應有「登月首日封」（MOON LANDING FIRST DAY COVER）之標誌，美國寄往遠東及太平洋地區之航空信郵資，為每半盎司美金二角五分，所以必須附入此一數額之國際回信郵資，保證首日封可以由空郵寄回，如寄回郵資不足，首日封將由平郵寄回。

本港船公司 向日訂造 巨型貨船

【本報訊】本港之華光輪船公司頃又向日本訂造一艘五萬九千噸之散庄貨船，價值港幣三千六百五十萬元。

此類船適宜於載散庄貨，特別是加強後，適用於載運鐵砂。

此一艘由日立船廠承造之貨輪，滿儎亦可以駛過巴拿馬運河及駛入澳洲之新港口。

九龍今晨三宗刼案 兩名事主被刺傷 一人被刼去巨款

【本報訊】九龍區今晨發生三宗刼案，三名男子分別被搶去財物，二人受傷，其中一人留醫。

首宗為今凌晨十二時二十分，在旺角長沙灣道長沙灣球場外，兩名年約廿三歲的男子，截刼一名過路人，搶去現款港幣二千九百元，美金二十元，手表一個，價值另一宗為今晨六時卅分，廿一歲男子蔡進廿，住彩虹村白雲樓一一六號十一樓，被兩名男子搶去手表，頭部亦被打穿，後被送往醫院診治。

此外，今晨八時卅分，廿二歲男子胡新，住齊山道五號E八樓，在電梯內被兩名飛仔打刼，身上所有現款手表被搶去，胸部被刺兩刀，留醫。

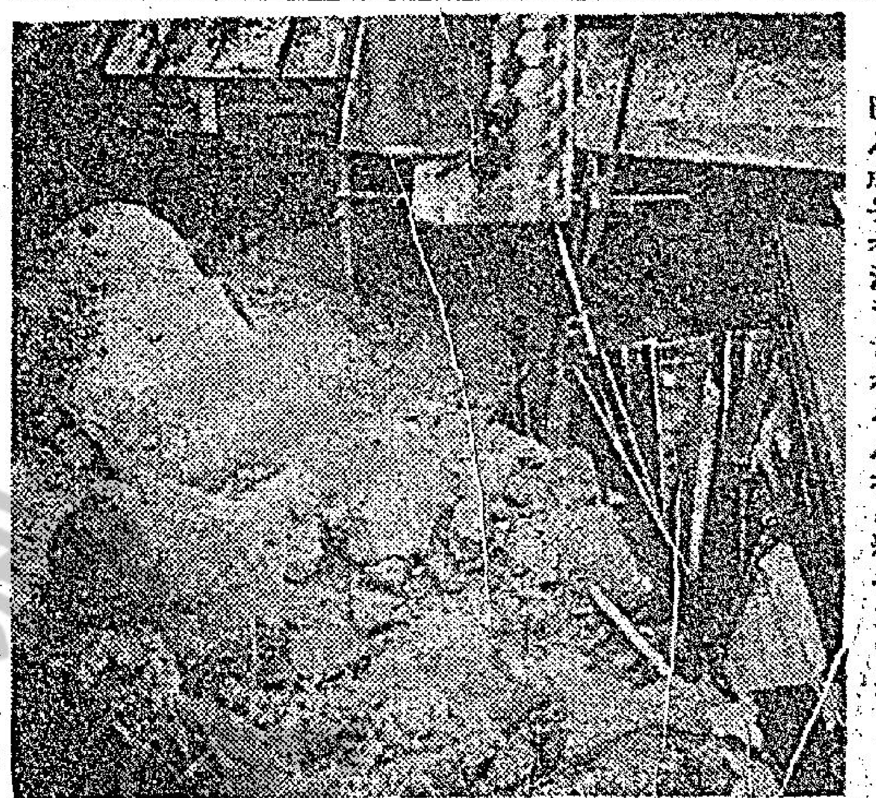
三宗刼案均未拘獲任何疑人犯，警方現正繼續調查中。

消防處將展開 招募人員運動

【本報訊】消防事務處為配合發展之需要，不久將展開招募運動，徵聘消防人員，預定一年後將增加二百四十七人。

該處發言人稱，政府已批准增加一百四十七人，俾該處人員增至二千九百之數。

徵募運動不久展開，預定需六至十二個月方能招募完畢，新人之訓練期為二十六個星期。



圖為成安村澳背龍村木屋被山坭衝毀情形

成安村山坭崩瀉 毀木屋幸無傷人

【本報訊】筲箕灣成安村龍村山腳的澳背龍村一間木屋，昨日上午被崩瀉的山坭壓毀了一部份，幸而無人受傷。

被山坭壓毀的半截屋宇是澳背龍村八十九號木屋，該屋後半段是在一個小丘的坭崖下，坭崖高約四五丈，昨日上午十一時卅分左右，該坭崖突然裂開，整幅崩瀉，而被濁約一丈，直約三丈，瀉下的山坭約三噸左右，剛好將該木屋後半段的一小房及廚房全部瀉埋。

事發後由警方派員看管現場，暫時停止住客繼續在屋內住宿。至於該屋廚側的另一家木屋，因亦在山腳，且被山坭阻塞前門，故亦暫予封閉，該兩間木屋的居民均暫在街坊會內寄宿。

有個好辦法可以 解決醫生荒

香港鬧醫生荒由來已久，據統計，過去三年半之內，香港政府之醫生辭職者達三百九十二人。何以如此多醫生辭職？一位前任醫官解釋，皆因在政府醫院打工，人工有限，而且擢升無望，於是紛紛準備自己掛牌行醫，或者遠走他鄉，做其海外醫生，似此情形，作有限度之加薪，實在無乜用處。

現時香港仍有大把醫生空缺，瞻望前途，如果繼續有醫生辭職，點算？而香港人口，今後仍會繼續增多者也，到時，豈不是人口愈多，醫生愈少，現時平均二千人一個醫生，將來則搞到三四千人至有個醫生？所以醫生荒之問題，非有個徹底解決之法不可。

老夏現在有個辦法，係由香港政府，委託英聯邦國家，或者將委託範圍擴大，委託埋美國、法國、中華民國、義大利、西德……之醫科大學，代香港擁一班叫做「香港醫生訓練班」，五年畢業，畢業之後，全部來香港服務。如果有五六間醫科學校接受香港之委託，代為招生訓練，則五年之後，醫生即源源來港，其來也，每年一個班，而……

由各國醫科學校訓練出來之醫生，來到香港後，可以分別獨立在一間醫院內工作，大可以分別為：「美國醫院」、「中華民國醫院」、「紐西蘭醫院」、「加拿大醫院」……分開之後，自自然然就會展開業務競爭，如果病人有病，係都揀某一國之醫院，未入過呢間醫院，死都唔眼閉，則呢間醫院好威者也。如果有一國之醫院，成日都冇個病人上門，唔使診金藥費都唔吼，則呢間醫院之醫生，好晒有限，所以一經分開醫院服務，醫院與醫院之間，自然就會展開比賽，鬥醫術好，鬥服務好，鬥冇醫死人，病都唔使怕矣，週圍都係醫院，週圍都係醫生，唔喜歡紐西蘭醫院可以去美國醫院，如果嫌言語不通，則可以去中華民國醫院，總之便當到極。

如實行此計劃，第一當然要打破門戶之見，即係非英國畢業之醫生唔得之成條必須打破，則大把醫生源源而來，如果仍墨守成法，以為加多少薪水，則將醫生留住，並以此為滿足，則幾年之後，醫生荒必更嚴重。唔好講睇街症要排長龍，到時急症室都怕要排長龍，一個被汽車撞斷手腳之人入院，可能要等幾個鐘頭至輪到，都未定，因為人口多，意外事件多，而醫生少，則急症室要排長龍亦……

晚唱 夏灣月

民政區署接受 提供賄賂情報
街坊首長商界聞人建議

【本報訊】若干街坊會首長與商界聞人，建議十個民政區署應成為接受公衆提供之賄賂情報正式途徑。

彼等亦多贊成執行反貪污工作之機構，應予獨立，並認為如使警察獲更多權力以調查公務員，將使立法之目的完全失敗。

一街坊會首長謂，警察亦為公務員，有何保証執法之人本身並不貪污？油塘街坊會首長謂：不論任何事，一般居民均怕與警察交手。因此，公衆如有消息，不若經由民政署。

加拿大工專招生 美加公司全權代表

【本報訊】美加公司留學部發表：為協助本港學生達到留學志願，現得加拿大若干專科學院委託，為香港招生代表。據稱：加拿大若干專科學院為便學生入學及遠道而來之海外留學生，特開辦十月開課之特別班。因此本港學生如欲前往海外留學，目前申請，仍可能及時趕於本年十月開課前抵達加拿大。

美加公司留學部希望有志者速往辦理留學手續，據稱：該公司聘有留學各國之專家長駐公司義務指導海外升學，辦事處設旺角廖創興銀行大廈十六樓二號室，電話K八八四一八二及K三〇八七五七。

豪華牌問答比賽抽獎

石利洛洋行主辦之豪華牌問答比賽經已揭曉，由電視紅星黎婉玲小姐抽出三名幸運者。獎品計有豪華牌洗衣機、豪華牌吸塵機及豪華牌蒸汽噴水熨衣機。圖左起：黎婉玲，石利洛洋行家庭電器部營業經理林興球，電器部經理蒲博思，石利洛洋行秘書孔濂。

天皇大酒樓 名菜酬嘉賓

位於旺角彌敦道禮社大廈四至六樓之天皇大酒樓，自去月中旬開幕以來，據稱：由於擁有一流廚師多名主理庖政，更兼烹調美妙，精治飲饌為美譽見稱，顧客爭相光顧。自即日起特將拱手名菜陸續推出，為求價錢大衆化，名茶分為三毫、四毫及五毫，六樓音樂酒唱茶座祇收一元，鹹甜美點一律七毫，保証用料上乘，據悉：該主持人劉鎮庸決本以往忠誠薄利之貫旨，務定宗旨，為各界仕女服務。

鍾玲玲駐唱 海天夜總會

據海天酒樓夜總會宣稱：該酒樓夜總會為加強歌唱陣容起見，將於本月十六日起，加聘飲譽世界之歌唱家鍾玲玲小姐主唱。鍾小姐曾赴英、美、巴黎、羅馬及歐洲國家訪問，並公開演唱，均受各該地藝術家及聽衆一致好評。回港後在香港無綫電視歡樂今宵節目演唱，極獲觀衆推許。此次鍾小姐加入海天酒樓夜總會，與馳譽東南亞一流歌星席靜婷、霜華小姐長駐主唱，此藝壇三英携手於一堂，定座電話六七〇一八一。

圖為鍾玲玲近照

工商晚報金鈔報價
民國五十八年八月十三日（星期三）

K金價	307.125
易 示	15.00
番 旗	6.09125
大 旗	6.09125
美 電	6.1125
通天單	6.0975
加 單	5.64
日 元（每萬計）	161.875
宋 紙（每披索計）	1.23
大 坡	1.967
細 坡	1.962
正 啤（每百元）	57.00
葡 幣	.985
正 鎊	14.85
澳洲元	6.74
寮 幣（每百元）	28.80
台 幣（每千元）	151.00
賈 紙（每千元）	27.50
瑞士金價（每安）	41.00—41.20美元（跌）
倫敦轉賬鎊	2.3818美元（縮）
告老士	2.3811美元（跌）
倫敦金價（每安）	41.10美元（跌）
巴黎金價（每安）	41.37美元（升）

（晨九時半報價）

倫敦瑞士金跌 K金牛皮偏順

倫敦金跌一角，瑞士金跌二角，貝魯特金跌五角，巴黎金升四角七，各價見另表，貝魯特報四一·五〇。鎊紙報縮，各價見另表。英鎊價成一四·三五（跌），宋紙成一·二三（跌），法郎成九七〇（每百計）。

昨K金走勢，開三〇六·五，收三〇八，最高三〇八·二五，去息四角，上牌現貨交收一·七〇五，易水一·五元，收市價好過龍。K金開低價三〇七·一二五，隨升三〇七·三七五，截稿時（九時三刻）跌落三〇六·七五，比昨收市價跌一·二五，據說，因外匯金價多報跌，但散家心理，仍認為K金價變應不易下跌，因此……

1969年新馬典評

星上星（STELLAR） B18

四歲，雄性，栗色，高十四掌三，練馬師：張學文，馬主：喜菲路。本年度報名六化郎四十碼及半哩一七〇碼各一次，但未有出賽。暫後暫編第四班。

操練過程

日期	路程	分段時間				全程時間	騎者
5/1	六	41.3	35.4	32.3		(1.50)	助
9/1	哩	39	36	37	32.3	(2.24.3)	助
12/1	六	35.2	32.3	33		(1.41)	助
16/1	哩	33	35	32	31	(2.11)	助
19/1	半	32.1	30.2			(1.02.3)	助
26/1	六	36.2	32.2	30.1		(1.39)	助
30/1	六	37.3	37	31		(1.45.3)	助
4/2	哩	33.1	33.2	31.2	30.2	(2.08.2)	助
9/2	哩	38	35	32.3	31	(2.16.2)	助
13/2	哩	37.3	34.1	32	28.3	(3.12.1)	助
16/2	哩	39	36.2	32	29.4	(2.17.1)	助
19/2	哩	38.3	33.2	32	29.2	(2.13.2)	助
23/2	哩	38.4	33.2	31	27.3	(2.10.4)	助
27/2	六	35.2	31.4	30.2		(1.37.3)	助
2/3	哩	36	32.1	32	27.4	(2.08)	洪
6/3	六	34	31.3	29.1		(1.34.4)	助
26/3	半	38.2	30.3			(1.09)	助

評語

身裁略短小，皮肉鼓緊，在較早期間覺有硬性。試跑時見開出步幅尚不窄，翻步快而密，祇嫌彈性較少耳，型格及跑法則尚值中等班次馬，估計性能，則應偏於短途。

今年張學文馬房新馬，有好幾匹操得好，而在第一季未上陣，星上星正係其中之一匹。

此駒操練早在去年年底，便已見勁操，今年一月份試跑，雖然全部是慢試，但在一月十六日試過一課二分十一秒一哩，與三寶同跳尚覺不弱。

其後進展尚不如理想。到二月初旬曾試過一課快一哩，以後復改慢試長途，一直操了多課，到二月底然後改試六化郎，又在三月初後試一哩，這一課試得稍快，係與黃石同跳，則覺尚不及黃石。此後再試過一課六化郎，尚有水準，但報名週年賽第一天六化郎四十碼及第三天之半哩一七〇碼俱不上陣。

以後未再報名，亦無出賽，祇在三月下旬操過一課慢半哩而已。

究第一季，在操練工夫上說，已算操得好，但既未有出賽，難作進一步之批評。

如就較早期間觀新馬之經驗去評價，則這一匹彈力不強之馬，僅僅中班下。縱在第四班既嫌高，且以第一季未出賽資格而編入第四班，照例不會高，且待降班後始注意未遲。

美國股票市走勢平均指數

【紐約八月十二日美聯社電】付鋼指平均指數：

	開市	最高	最低	收市	昨日比較
工業股	八一八·七〇	八二二·五四	八一〇·三九	八一二·九六	跌六·八七
鐵路股	一九八·八二	一九八·九九	一九五·七二	一九六·七三	跌一·七七
公用事業股	一一五·二九	一一五·八三	一一三·六二	一一三·九一	跌一·四一
普通股	二七七·八六	二七九·〇一	二七四·七三	二七五·七六	跌二·一一

歐貨櫃船商來港 視察貨櫃製造設備 將簽訂定造合約

【本報訊】歐洲貨櫃船商將來港定造貨櫃，彼等將於本月底到港，親自視察本港目前唯一之貨櫃製造廠設備，始行簽約。

據了解，本港目前每月能製造一百個貨櫃，二十呎長，但如擴充設備，則六個月後，便能月產二百五十個。

由於本港有大量技工，故價錢比歐洲平宜，尤其是以小量之定單為然，普通貨物櫃售價比外國平百分之二點五至百分之十，冷藏貨櫃則平宜百分之三十五。估計貨櫃船日增之情況下，本港航運公司每年約需貨櫃二千個。

嘉雯新片上市

長城唱片公司發表：名歌星東南亞菲律賓紅歌星嘉雯柏蓮娜，最近灌製新片一隻，包括名歌十二首，其中有戀之火、三藩市等名曲，該片不論操曲、音樂灌製以及封套設計，令人滿意。港九各大唱片公司有售。長城唱片公司發行，電話八八三一五八。

青年雜誌刊「登月特輯」

青年雜誌新第六期，已於日前出版。該刊本期特編印「登月特輯」，包括「人類登月面面觀」、「太空探險下一目標」、「人類將移居外太空」、「月球上建設人類新社會」、「光學對探月的貢獻」等特稿七篇。此外有柳宗元之「記蓆芸」，黃思騁之短篇創作「活招牌」，劉焗霖之散文「女房客」，司馬遷之「飛」及「青年園地」，江藍、寒山碧、鍾展、丘頤賢、陳視章、歐秀珍等之作品，內容十分豐富，每冊售港幣陸毫，由吳興記書報社總經銷。

國賓 金陵 金華 皇宮 寶聲 金國 華都
金門明天重映
國片賓約後場 最後三場
香港後天加入
即日七院 第26天映
戲院越映越多 票房指向百萬
第一影業公司七彩名片
人鬼狐
張美瑤 丁瑩 歸亞蕾 安平 領銜主演

歐德禮樂娛樂有限公司發行
樂聲 新聲 金冠
昨天滿座 今天請早
最新彩色卡通片長片
藝術大師 和路狄士尼不朽傑作
森林奇遇記
The Jungle Book
同場加映狄士尼樂園奇觀
名曲多支 支支動聽
填色比賽可得電動玩具車 賦嗶度手錶 與其他名貴獎品
每天五場 開始定座

新都 金門 民樂 麗華 麗都 仙樂 國寶
一鼓作氣 直落第十四天
麗華 麗都 國寶 五場
壓倒一切 難怪觀衆 驚讚不已
八年離亂 細懷悲壯 抗戰事的
鬥智鬥力 看中華兒女的智勇
大場面 大製作 好後勁 好收成
李麗華 楊群 柯俊雄 張美瑤 葛香亭 崔福生 歐威
大導演 李翰祥 精心傑作

金星
今天四場仍映 七彩歌舞偉大巨片
七姑娘十八一朵花
下期正場放映 仙履奇緣
奪寶奇緣

刊本報廣告請電七三零七零八接洽

裸體女像攝影

兼論藝術與淫褻分野

江謙

裸體人像藝術，據歷史學家考究，最少已有八千餘年的歷史，因爲據考古學家早年在希臘所掘出的一批裸體女神像中，証明乃是八千多年前的希臘女神像，這足以証明在八千多年前，人類就懂得爲裸女造像這一門藝術。

人們說，藝術之爲藝術，是因爲它是亘古不變的，可不是嗎？在八千多年前，宗教對裸體女像，視之爲神聖，當時雖無攝影這一門技術面世，但是古代的畫家，彫刻家卻早已懂得以裸體女像爲藝術的對象，用裸女像來表現聖潔的身軀，與曲綫的美態，時至今日，裸體女像，仍是藝術家用來表現女性美的一門藝術，今日不單只彫刻家及畫家以女性的身軀綫條，來表現人體美，就是近世紀所興起的另一門藝術——攝影亦用女性的人體美來表達至美的觀念。

本期筆者所介紹的三張人體美的圖片，均是入選國際沙龍，而其作者更是在卅年前就在美國攝影界中享譽的名攝影師菲立浦夏士文，菲立浦在攝影界中不單只以攝攝人體美照片而揚名，同時他是一個極有心思的攝影家。他的人體美照片絕不會將一個美女的赤裸身軀作爲無意義的暴露，在他拍的每一張圖片中，模特兒所推出的姿態及他拍攝的角度，事前均經過他一番長時間的考慮始按「寒打」，故他拍出來的照片不但予人一種「美」的感覺，也更予人產生一種「新」的感覺。

由十六歲開始，菲立浦就對攝影產生了濃厚的興趣，每當工餘之暇，他就拿起攝影機往郊外攝影，而在他廿二歲那年，他已有圖片入選國際沙龍，而他的妻子葉妮亦是一個對攝影素有研究的人，在志同道合之下，二人婚後即合作開了一間影相館，在他廿六歲那年起，菲立浦就開始悉日研究人體美的攝影，經五年不斷鑽研，他已成爲美國一位對人體美攝影甚具聲譽的攝影家。

他在最近發表的一篇攝影撰文中對拍攝女性人體美有一個頗爲詳盡的報導，菲立浦說：在拍攝人體美照片時，在原則上，爲能充份表示女性身體的綫條美，其主要部份，應該是胸部與臀部。攝影人體美的照片，並不一定要拍模特兒的全身，有時祇要表達某一部份的綫條，已達到藝術目標，爲表達女性綫條美，對於擺佈模特兒的姿態、背景與採光，均有同樣之重要性。同時亦要先判別其綫條中之優劣以決定隱惡揚善。

例如屬於富胸部曲綫而上身短於全身高度比例的模特兒，則應只拍胸部而捨棄下半身。至於背景與採光，則拍攝戶外或戶內亦同一道理，都是以和諧爲主。例如拍攝全身裸照，在戶外宜採低鏡頭，以天空爲背景，則背景能有寧靜氣氛而照片中亦能充份顯示主題的綫條，又如拍攝模特兒上半身的胸部，可採兩面側光作光源，用深暗色布幕作背景，亦可達到盡量表現曲綫美之功，拍攝人體美照片，有一個原則，不論在戶外或戶內，均以選擇純粹而單調的背景，方不致影響主題的突出。

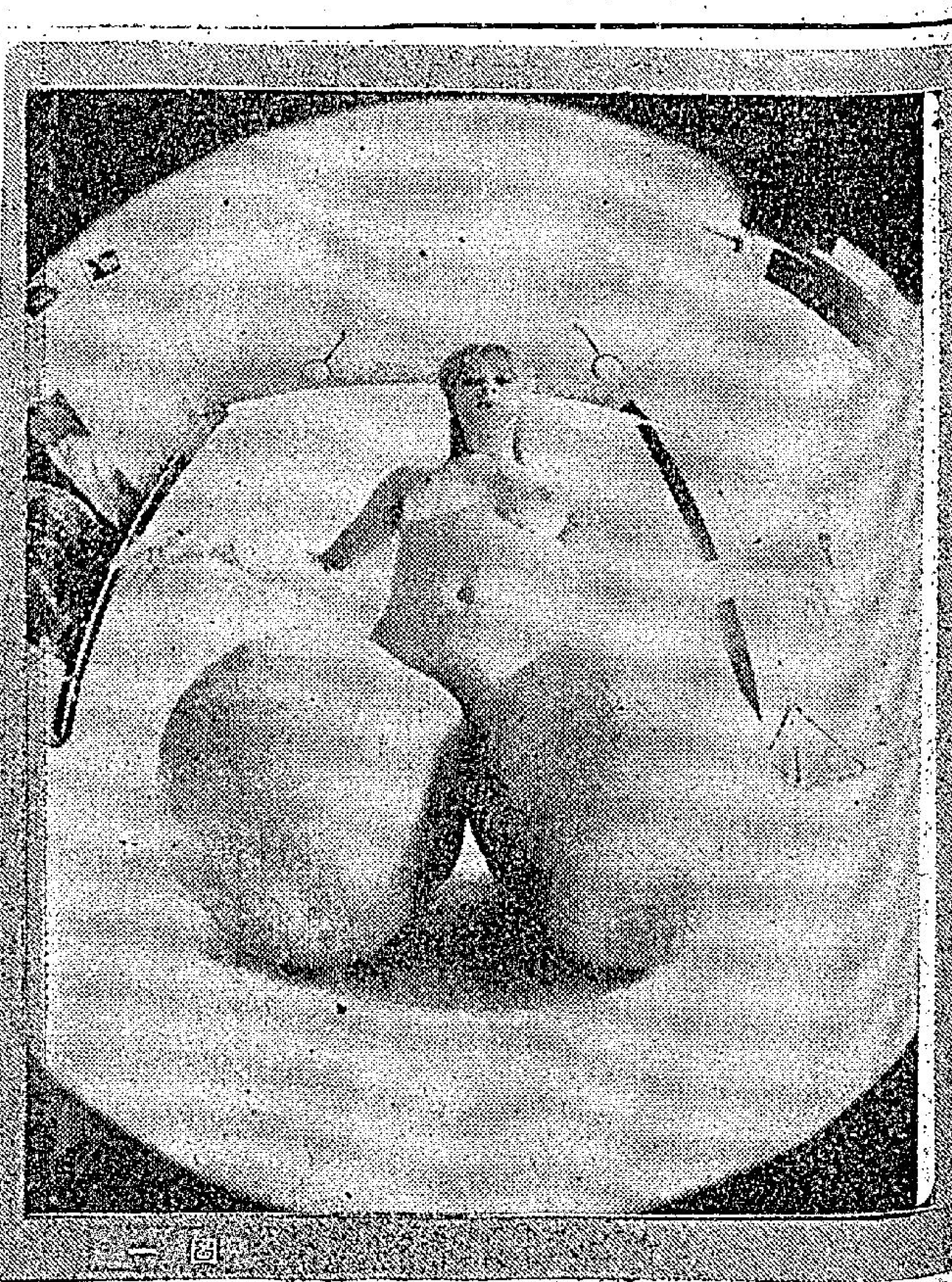
在爲模特兒拍攝全身裸照時，下半身宜採暗光綫或用適合環境的物品予以遮蔽，不能使其過度暴露，妨礙美感，至於模特兒的動態，爲由於表現綫條而形成，應有使人能產生綫條美的感覺，而不能使其姿態使人產生性感的表現，始合乎規律，各國對裸體人像照片之檢定屬於藝術品抑非藝術品，雖在莊嚴的教堂中亦可公開陳列，否則有被取締之可能，這是拍攝人體美藝術照片需要注意的。

本期筆者所介紹的三張菲立浦所拍的人體美藝術照片。

圖一是使用一個特寫鏡頭以平角向一個躺臥着的模特兒拍攝，他這幅照片是以對稱平衡手法來表達美感。

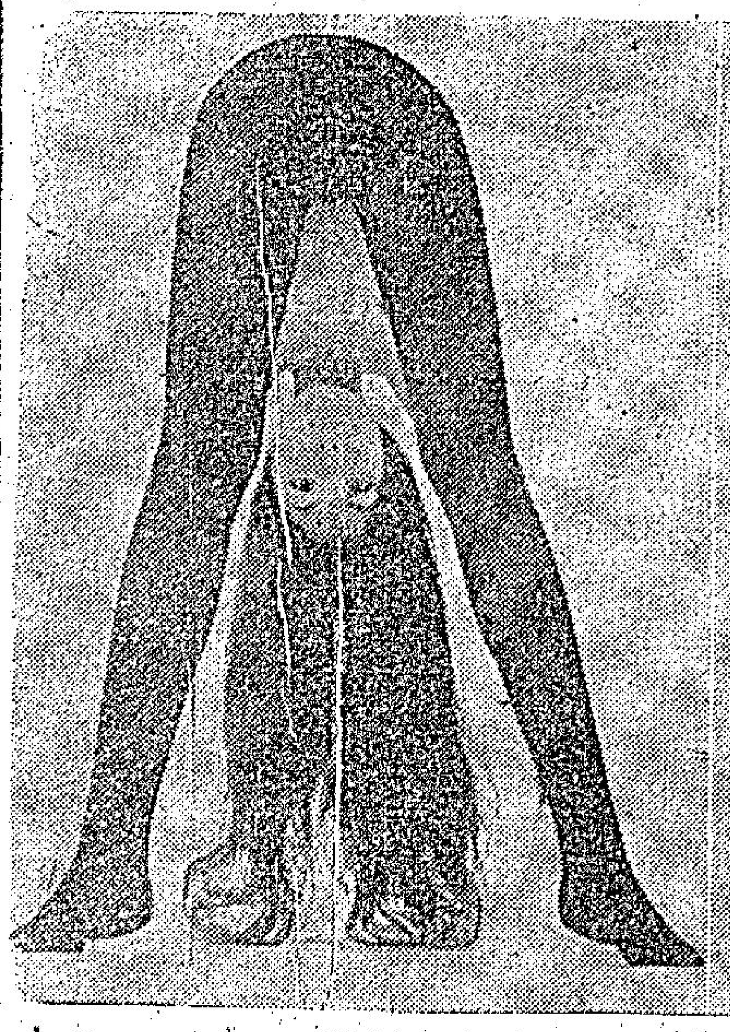
圖二這幅人體美照片，是他利用一個超級潤角鏡向一個正在跪着的模特兒拍攝，由於他所掌握的技術恰當，所以這個模特兒雖然全體入鏡，但是其下身重要部位却恰好被兩腿所掩藏，這正是藝術與猥褻的分野。

圖三是他利用一個雙腿修長的模特兒的優點所拍攝這幅照片乃爲強調腿部的綫條美，而她的胸部只是作爲襯托品而已。



圖一

圖二↑



圖三↑

談特寫攝影

在現代攝影裡，把照片中局部放大的「特寫攝影」漸漸受到更多的攝影家歡迎。因爲這類照片能够獨特地表現一些事物，不論動的靜的，只要是一個故事的最動人部份，或者一個景物中，綫條最美的所在，都可以成爲很好的特寫攝影。例如一件小的動物或植物；一朶花，一個螺絲釘，一枚郵票或者人物中的頭髮、眼睛等。

特寫攝影拍出來的照片，有其獨特風格，大半都拍得影紋細緻而動人。從來特寫攝影的，除了要能選擇其中具有趣味的目的物外，還得在技術方面有相當的修養。

光源方面，日光和燈光都可以，要拍得格外細膩的照片，光源不宜過於強烈，柔和的光綫可以使層次更豐富。相機則以採用長皮腔的反光鏡機最爲適宜，近攝時可拍得與實物同樣大小或更大放影的照片。鏡頭距離目的物過近時，所拍目的物的範圍最好是在同一個平面上，否則近的過大，稍遠的過小，就會成了歪形，比例不相稱。或者可以用長焦距的鏡頭拍攝，就可以避免這個缺點。

由於目的物與鏡頭的距離過近，景深很少，所以必須將光圈收縮到十六、卅二、四十五等，以增加景深，也就是增加照片的清晰度。

至於曝光與顯影方面，由於光圈收小，要有足够的感光，必須拍攝慢照，伸長皮腔後原有的光圈指數已不準確，較厚指數約慢一倍左右，因此就必須照平常曝光增加一倍，才能得到適度的感光。底片最好用微粒顯影方法沖洗，以增加照片的細膩，並且可以於放大時選擇底片的一部份放大，更能增強大特寫的感覺。

·曉峯·

國際攝影沙龍

香港大學攝影學會主辦

截件日期：黑白（九月六日）彩色幻燈片組（九月十三日）

香港大學攝影學會主辦第十屆黑白照片國際學生沙龍及第八屆幻燈片國際沙龍攝影，正在緊鑼密鼓中，且近日已收到各國參加者分別投遞到來，截止時間是：黑白照片組——九月六日；彩色幻燈片組——九月十三日，下午五時。

本港參加者投遞方便計，可徒拔道一號十二樓（友邦保險公司）該會名譽顧問錢萬里收。黑白照片組每人可交四張，不超過十六乘二十吋，只限學界參加比賽。彩色幻燈組每人可交四張，各界愛好攝影人仕均可參加。

獎品計分冠亞季軍，各獎銀杯一座，銀牌十二個及獎狀十張分與優秀作品。

公開評選日期：黑白照片組：九月十三日下午八時。評判員：司徒安活、簡慶福、李福應、趙錦釗、周宗濂。彩色幻燈組：九月二十日下午八時，評判員：張汝劍、劉慎廣、胡雄德、鄒析厚、錢萬里。

中青二屆幻燈片 再在會所展出

十五日舉行月賽

中青攝影學會舉辦之第二屆國際彩色幻燈片展覽，經於本月八日在大會堂隆重展出。是屆沙龍統計收到來自卅多國之名家佳作一千三百餘幀，經評定入選者三百多張。

在展覽開始前，首先舉行頒獎典禮，由麗的電視藝員呂雪英小姐担任義務司儀。典禮儀式開始時，先由中青攝影學會現屆會長劉湛致歡迎詞，旋請市政局議員陳普芬主持頒發獎品，繼由是屆沙龍主席何紫常致謝詞，最後由余綺珍小妹妹獻花與呂雪英小姐，以表謝意。至此，頒獎儀式完畢，而全部入選沙龍作品隨即展出。

由於當場觀衆空前擁擠，雖先後在劇院及高座九樓南演講室一連展出三天，惜限於場地，無法容納大量觀衆，以致後至者大嘆無立足之地，因而紛紛要求延期公開展出，該會爲此決定於本月廿二日下午八時正在德輔道中安樂園大厦十二樓該會會所公開展出。

又該會宣佈恢復每週五之正常活動，包括本月份月賽將于本月十五日（星期五）下午八時在該會會所依期舉行，請參加會友於八時前將作品交到月賽部。

羅蘇民攝影學院 招收各班新學員

羅蘇民攝影學院設有：（一）基礎攝影班（二）燈光人像班（三）黑房技術班（四）影藝研究班。辦理嚴格，設備齊全。上屆各班業經畢業，下屆招收新學員亦經開始，基礎攝影班定本月廿一日晚開課，黑房技術定期九月二日晚開課，燈光人像班定期九月六日晚開課，影藝研究班定期九月六日晚開課，有意參加該學院各班者，請到九龍彌敦道七一一號七樓該院閱章報名，該院電話：八〇七九〇八。

劉德坤翁瑞祺主持 卅五米厘會兩集會

十六日拍新塡地夜景

香港卅五米厘攝影研究會定本月十五日星期五下午七時半，在九龍彌敦道四七七號一樓帝后攝影院舉行燈光人像拍攝實習，由該會高級會士及榮譽會員兼中華攝影學會高級會士劉德坤主持，有小姐供會友造像，請各會友勿失良機。

該會定本月十九日星期二下午七時半，在會所舉行技術講座，由該會會士翁瑞祺主持，翁君對攝影甚有經驗，其照片會在沙龍得獎，該晚之講題爲「我的拍攝經驗」，內容適合各種程度之會友。

又該會定本月十六日星期六前赴上環新塡地拍攝寫實夜景，由廖煥文及陳烈逵二位會友領隊，參加者請於下午八時集合上環港澳碼頭，記緊帶備口徑大之鏡頭及高速菲林，以ASA400度爲佳，新塡地又名平民夜總會，人生百態，比比皆是，會友請依時集合。

大衆影會 月賽成績

香港大衆攝影會，七月份月賽，日昨在中環告羅士打大酒家舉行，評判員由陳德、羅炳候、仇永平三位担任，結果如下：

彩色幻燈片組：第一名：陳娜海。（舞姿）第二名：陳行健。（青春圓舞曲），第三名：劉鑑强（漁江一角），優異：何景常（春日獨倚週）。

高級黑白照片組：第一名：陳少谷（雙門），第二名：何詠獅（火海之戰），第三名：陳少谷（展），優異：李周行（搶救）。

初級黑白照片組：第一名陳行健（灌救），第二名：陳行健（工地一角），第三名：曾霞斌（萬家燈火）。

攝影班 黑房班 定期開課

明愛攝影會主辦

明愛攝影會主辦之第六期攝影班，將於本月十九日開課，逢星期二、四下午七時四十五分至九時四十五分上課。全期共十四節，包括一切攝影、沖、放基本技術。着重理論及實習，並以幻燈片輔助講解，短期內使學者把握影、冲、放技巧，費用全期四十元（中心會員）非中心會員四十二元，於報名時繳交，限額廿五名。

此外，爲謀普及黑房技術起見，開設第二期黑房技術班，入學者須能控制初步沖洗菲林及放大照片技術方可。此班課程包括大相放大技巧。分放疊底，集錦放大，中途曝光，及浮影（局部及雙綫）等，另加插室內燈光攝影理論及應用技巧等。全期共十課，每星期一課，分甲乙兩組分別授課。甲組逢星期一（七時半至九時半，本月十八日開課）乙組（逢星期四七時半至九時半，本月廿一日開課）。每組限額十名，全期學費只收五十元（中心會員），非會五十二元，以上二項課程，於報名時繳交，適合青年及學生參加，均在香港德付道中安樂園大厦頂樓，明愛青年中心上課。即日開始報名，如有查詢請逕赴上址接洽（電話二三五一八七。）

香港會講座 做集錦示範

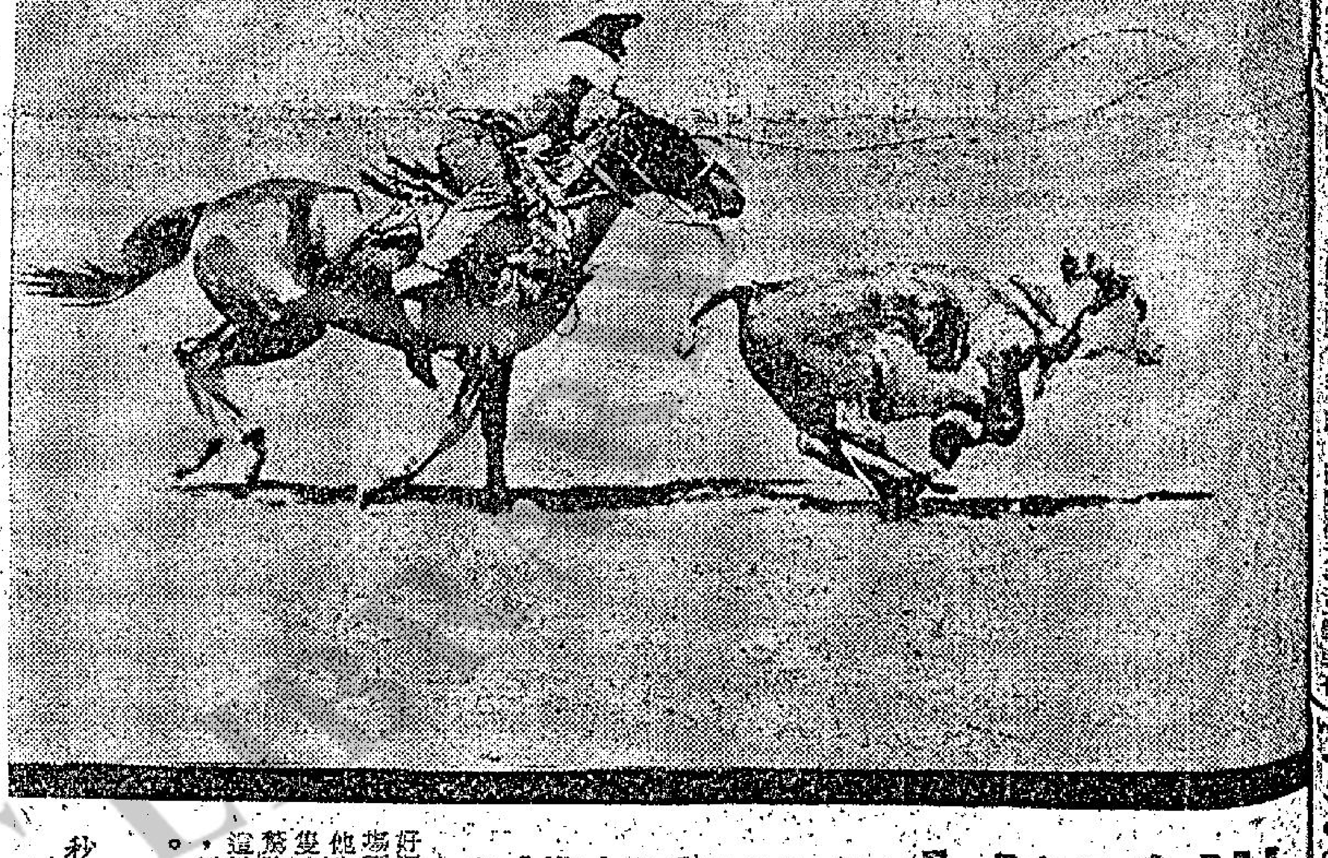
由譚國燊主持

香港攝影學會本週之學術講座，已定於今（十三）晚上八時，在該會會所內舉行，由該會委員兼月報編輯譚國燊主講：「半張底片的運用」。由於我們在郊外獵影，有時限於自然環境，不能隨心所欲，在此時只有在拍攝時預留一些位置，以便在放大操作上用集錦的黑房技術來補救之。譚君對黑房技術的造詣極爲精湛，本次黑房專題講座將數種不同的集錦拼放方法即席示範，有講有做。

影友行蹤

大潭水壩獵影 本月十七前往

影友行蹤同人定本月十七日（星期日），到港島南面大潭水塘區和碧水灣（又名鳥背灣）獵影，在大潭水壩巴士站旁停車集合，稍候即起程找尋獵影目標。大潭水塘區林木葱翠，湖光山色，風景秀麗，碧水灣景色更宜人，海灘沙幼等白，灘旁樹蔭濃密，是避暑的勝地。是期請周修典、陳榮、鍾汝佐和劉冠西等四位影友任領隊，歡迎影友們依時參加。（交通：㊀請影友們先到筲箕灣巴士總站，乘搭十四號赤柱巴士，在中途大潭篤分段站下車，車費四角。㊁可到中環統一碼頭乘搭六號赤柱巴士直抵終站，然後轉搭十四號筲箕灣巴士，到大潭篤站下車，車費三角。）



『抛活索』

用藝術手法來表現驚險動作

[illegible]美的牛仔用活索套住[illegible]，再加上烙印，那是一連串緊張而有趣的過程，這種充滿了動態的鏡頭，有時我們可以在西部片中看到一鱗半爪，可是，攝影家把它藝術化，拍成攝影佳作，那却算是個很新鮮的題材。

「抛活索」這幅作品，有成功也有失敗的地方，它最值得稱賞的是爭取到了那最美妙的時間，牛和馬拼在前衝，活索高高抛起，加上牛仔的動作，在畫面上配合起來是那麼得體，作看下就像一幅活動的圖畫，而黑白色調的對比，也有着很得體的配合。

至於失敗的地方在那裡呢？那就是畫面那清一色的淺灰背景是太單調了，其實，牡丹雖好還要綠葉扶持。在這個活索捉牛的場面中，必然有不少觀衆，或者有其他牛隻等，作者應該把這些觀衆或牛隻也拍進鏡頭，用作背景，顯示那場驚險的過程一直在熱鬧氣氛中進行，這樣，無論在美感或畫面上的意義上，都可以使這照片表達得更完美無瑕。

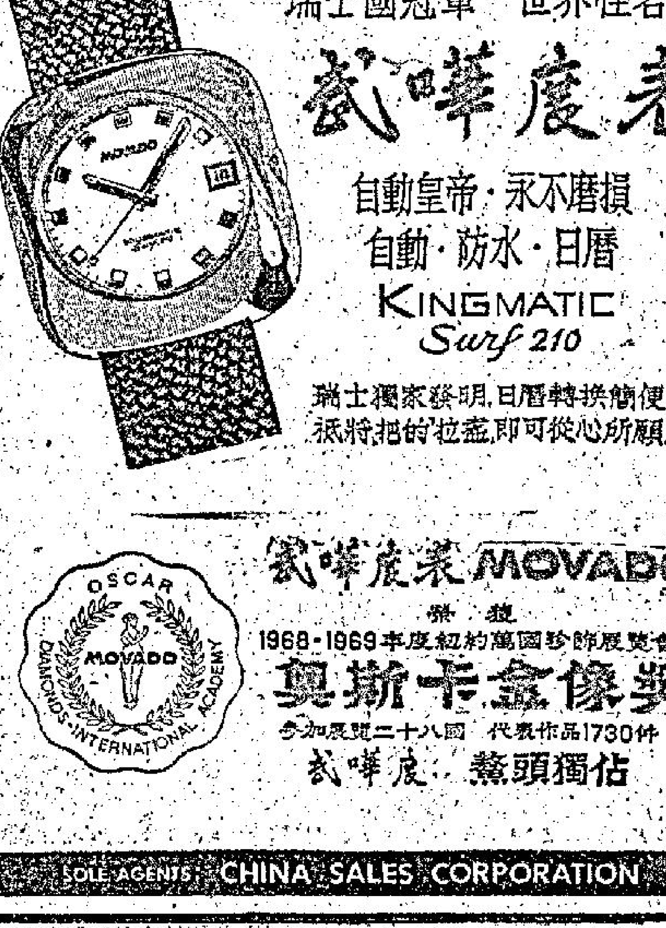
「抛活索」（五百分一秒，五點六光圈）F參孫作

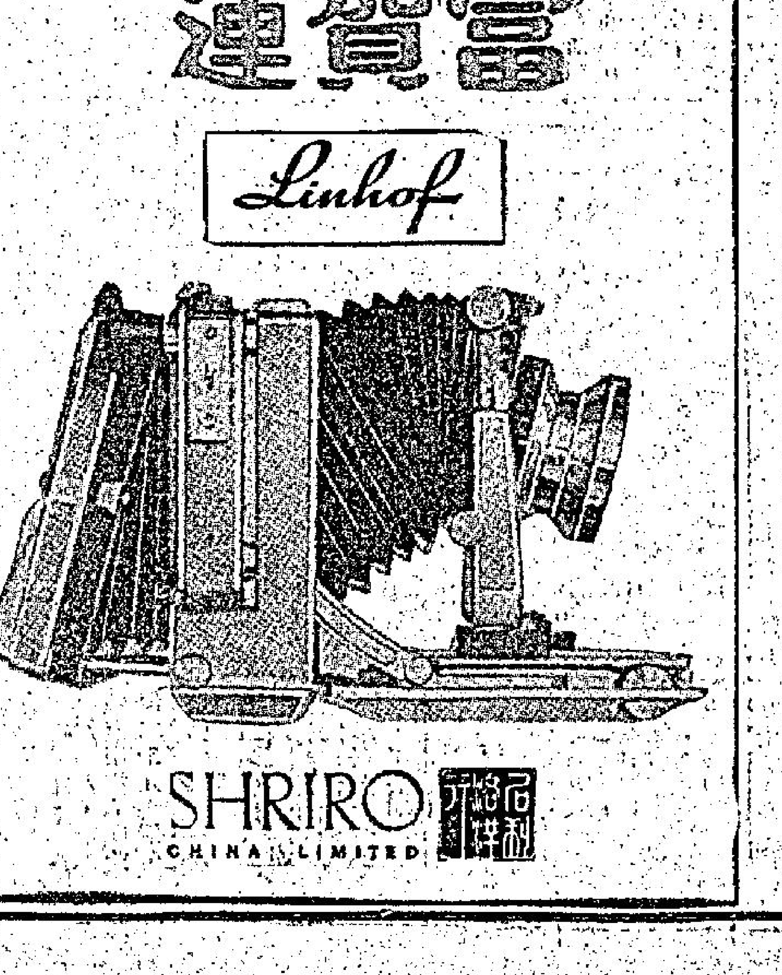
·許天·

工友旅遊會

赴新界風景區獵影

聖公會聖匠堂主辦之工友旅遊會，定本月十七日由該會主席梁西山牧師、顧問潘太樑、委員何潤祥等担任領隊，前往新界西部著名風景區漫遊。是日上午九時在紅磡碼頭北角綫廣場集合，乘該會專車出發，首途直往新界西北角之沙橋、網井、流浮山、夏村、聚星樓等地遊覽，午間到元朗進膳，下午轉到大欖涌水塘漫遊，約在下午五時許返回市區，全日專車隨隊，老幼均可參加。報名處：九龍區：聖公會紅磡戴亞街一號，聖匠堂該會辦事處（唯一茶樓對面斜路直上）。電話：六三一五三一。香港區：德付道西高陞茶樓四樓四〇七室合益公司，電話：四七〇四八四。





刊登廣告請電七三零七零八

黑色怪石．價值連城
羅塞達石的秘密
・文質・

現今世人極重視太空人從月球帶回來的石塊，更想快獲悉各專家在化驗後的報告。在一百七十年前，在地球上發現有一塊刻有字樣的黑色石塊，後名叫「羅塞達石」，它也曾被認爲有最大價值。

在一七九九年八月，拿破崙的遠征軍的工程隊軍官保查，在埃及阿歷山大城東面約四十三哩的羅塞達軍站，發掘出一塊刻滿有字樣的黑色石塊，它高三尺九寸，濶二尺四寸，厚十一寸。貝查認出所刻出來的有希臘文，又有像阿刺伯文，更有埃及的象形字三種文字。他認爲那是有價值的東西，就將轉告他的上峯米諾將軍，後者囑將那塊大石運到他在阿歷山大城的總部，在那裡有許多個來自法國的專家與學者專門研究拿破崙的軍隊在埃及所得到的古代物品。

米諾將軍識那塊黑石，認爲是不尋常的，就向拿破崙報告，拿破崙隨即下令召到兩名從巴黎來的雕刻家，拓印在石塊上的文字，分送給在歐洲各國的專家研究，但在十五年之後，才得到結論，那塊石頭尋到在人類歷史上所失去的一頁，它變成了揭發埃及象形文的鎖匙，這是一個英國科學家所找出來的，但也全靠英軍在埃及擊敗法軍。

一八零一年在阿歷山大城的法軍向英軍投降，照降約法軍要交出他們在埃及所得到的一切古物，那塊羅塞達石是其中最有名的，英國端納少將到阿歷山大城內向降將米諾將軍索取，但米諾將軍拒絕交出，指出那是他的私人財物，後經威迫，他才肯就範，端納少將在一八零二年二月將那塊寶貴石頭親帶返英國，交由英國古物會保管，在那裡用石膏製成模型分送到牛津，劍橋，愛丁堡與都柏林大學，又在那塊大石未送到英國博物館作永久保存之前，更曾將石上的希臘文抄出，交由在英國的希臘文專家翻譯，經譯出後，知道照文字上的記錄，在公元前一九七年至一九六年，在埃及的南部與北部的僕人在孟斐斯城來合來慶祝埃及王杜里美六世登位，文字中曾對那個埃及王歌功頌德等等，後來又經語言專家指出在石塊上的記錄先用希臘文寫成，隨而又翻譯成古代埃及人在日常所講的語言文字。但是對石塊上的埃及象形字因不能明白所指，雖然在埃及的古代碑石或金字塔內也有刻象形字，但在多個世紀來都使到有所迷惑，在十六世紀早期雖已有學者研究，也有將之翻譯出來，但無人能証明是否確實。

雖然有了在羅塞達石上的希臘文的帮助，但一般語言學家仍被那些看來似爲歐式式樣的標圖所擊敗，直到英國物理學家讓馬斯楊博士在一八一四年開始他的研究。他將所拓印出來的這一石碑文字，然後用小心剪出，將三種模糊在紙上，先後貼放在一起，他發覺那種希臘文跟那種草寫文的意義是吻合，但是各字是完全沒有關連，象形字是要弄清楚那些象形圖用圖畫來表現所想寫出的事，也許是一種發音的記號像普通的文字一樣，他就猛然醒起，埃及的象形文字所包括的圖畫和式樣可能有直接的指示，但也有是文字或像英文中的字母。他就發現了象形的數目字，他和拼入論匙，但他留給那個法國的植物學家兼礦物學家和東方語言專家保利安來繼續和打開那度門。

拿破崙召到兩個專家研究那塊「羅塞達石」

關係婚姻幸福極大
刺激男子性愛因素
・慕容・

男性生殖器官並不經常在「備戰」狀態，因爲在標準狀況下的它，是短小，柔順的，甚至是脆弱的物體，如果一旦需要「交戰」與奮，它必需要與奮而挺起，力能成功地進入女性陰道，因此，在此時的它，必需要更長，更健美。

雖然，一般生理正常，健康良好的男性，是很容易達到興奮點的，但是，這樣簡單的直覺反應，却包含相當複雜的成份，因爲它可能牽涉到生理，與及心理的因素。

就生理上分析，「那話兒」是由海綿體般的充血組織構成，而血液是經常在此種組織中流動，正像在身體其他器官中循環一般，然而在性起「勃起」時，血液流進「那話兒」內的速度，却遠較流出時爲快得多，而此時，此種海綿體般的組織的空間，便全部充血，而「那話兒」也就逐漸伸漲，堅挺，直至高潮過後，射精完畢時，血液便自組織中撤出而回復正當循環，如「怒蛙」般的「那話兒」，也就打回原形了。

但是，甚麼原因促成「那話兒」血液循環過度增加，而使「交戰」成功進行呢？這却關係到大腦與及脊椎神經中心，而此等神經中樞則直接受心理與及生理上的刺激所影響與奮。

譬例來說，例如一位男性，遇到一位使他心儀的女性，他一見傾心的反應，立即在腦海中留下深刻的印象，而同時在大腦中的感受，亦經由神經系統而輸送到脊椎神經，在該處一位由神經細胞集結而成的「齊興中心」，便會將此種訊息，傳遞到「勃起」的神經處，而也就因此種作用，「那話兒」也就自然而然「勃興」起來。不過，還得補充說明的就是「勃興」的神經，還與血管相連，一旦那些神經將「勃興」的訊息傳遞到血裡去，於是血液便流注進海綿狀般的性器官組織，使它增大，而如蛙般膨脹。

當然，在生理上也有種種因素，刺激性慾而燃點「勃興」的，例如在男女間性戲開始前，無論視覺，嗅覺，觸覺都發揮了極大作用，覺羅襦輕解，香澤微聞，首先是嗅覺使你陶醉，再加上肌膚的滑膩，怎不令人血脈賁張，凝脂怎不爲之神魂顚倒，再說，有些時，正如俗語所說：「一嗅傍香死亦甘」，陣陣女兒香衝鼻而來，已使人情難自已了。

至於在心理上分析，許多時，「勃興」往往與性的因素無關，而同時，心理上的因素，同樣可以使男性「不舉」的。因爲，根據專家們的分析，支持「那話兒」的神經系統，由兩組不同的神經組織組成，這兩組神經，一種是刺激性的，一般比較下意識地刺激性慾，另一組則於較理性的可以壓制性慾，使性器不舉，舉例來說，一個人如果在危險，憤怒，或者害怕之心理狀況中時，因爲全身血液需要集中各部，應付危機，在此情况下血液此長彼消，即使在性慾衝動關頭，也會一下子變爲不舉的。所以，有些時一個男性正圖與妻子做愛時，突然聽到自己的兒女淒厲的叫喚聲時，他自然而然地會突然不舉，這完全是由於孩子的叫聲引起他的恐懼，心理上有了窒礙所致。

此外，夫婦之間，如果一旦準備行房時，陡然想起如果一旦懷孕則會不勝負荷，也會使性慾不振，同時，如果做妻子的在行房時還是絮絮不休，也會造成丈夫不舉，因爲在此種情形下，一樣會使他興緻索然，所以做妻子的，對此點尤應特別注意，免徒惹起雙方不快。

綜合以上所述，以清晰說明，大腦與及情緒，是促成性心理不舉使交媾無法進行的主要因素，不但暫時，長期的不舉也可能基於此。

在另一方面，「勃興」與排洩，則幾乎可全部純由脊椎神經而起，這需要以若干半身不遂患者而言，部份半身不遂者，由於一次意外重傷而引致半身不遂，但是，由於妻子的協助，他一樣可以「勃興」，甚至可以排洩，這一切由頭到尾，都是由於他的脊椎神經仍可以操縱性慾而由於妻子合作，完成，不過在他的意識與腦海中，根本可能不知道有這回事的，這種例証足可作爲那些患有性不舉（一般指心理上不舉）者的鼓舞，因爲正如上文所說，男性如果情緒不佳，心理不悅，或者妻子吵咀，或者本身健康，同時担心孩子，或者恐懼某種得失，都會使身事無法進行，這是如果着重局部刺激，或者由妻子合作，一樣可以完成性生活的。

未來家姑
・王凝・

以前的家庭，家姑的地位很高，做媳婦的，如何侍奉，應付家姑，成爲婚姻的是否和諧的問題之一。因此，女孩子在過去第一次正式踏入男朋友家門，去見未來家姑，是一件「大事」。因爲你要想在第一次相見，給她一個好印象，技術上大有研究必要。

當然，目前婚姻制度，使得家姑地位，已經大大低落。但對一些保守家庭，還是個不可忽視的問題。它每每比男孩子去見未來外母來得重要。女孩子如何通過這一關，

如果你是個女孩子，而你的男朋友又在這樣一個家庭長大，當你第一次去見「未來家姑」，下面一些細節，可以給你參考：

如果你表現是個勤快女孩子，而你的男朋友家裡沒有傭人，他的母親正在準備膳食招待你，那是你表現是個勤快女孩子的機會。你應該自動請求幫她的忙，那怕是擺飯菜，開飯桌或者事後洗滌碗筷這些小巧工作。談話時避免說得太多，記着講多錯多這個原則。最緊要是不要表露你「征服」了她的兒子或者你已經估有他。女人對這些最敏感。廣東有句俗話，叫做「一杯新抱茶冒咗個仔」，就是反映婆媳之間這方面的矛盾。

如果你有這樣的暗示，一定會引起冷戰。

最後，你要明白她早已知道你在她兒子心目中是個「重要」人物，所以她對你一樣提心吊胆，患得患失。因此，你祇要胆大心細，隨機應變就可以輕易的應付她。

萬花筒
路遇猛犬 上樹避難
・紫雲・

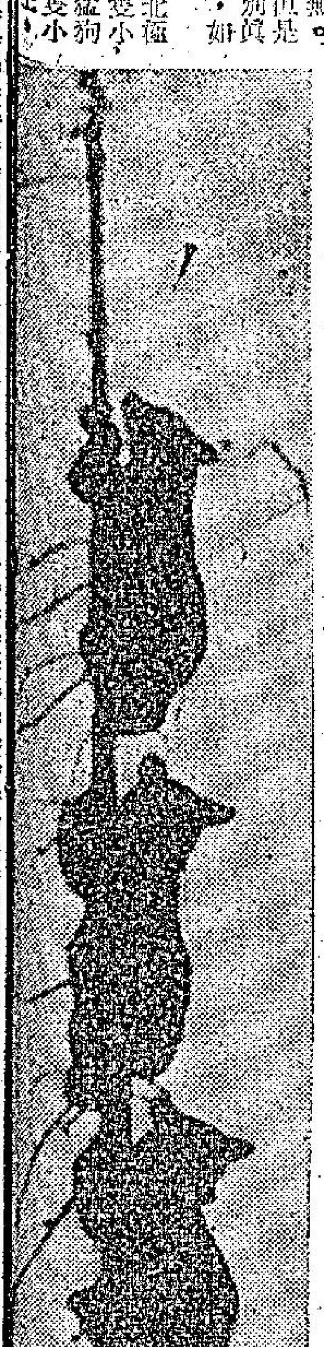
熊是猛獸，產於寒帶地區，毛色或呈黃色，或呈黑色。頸項下面長有白毛，形來好像一彎新月。熊體大，前脚短，後脚長，能夠攀援上樹。

說到熊這種動物，便不能不談談熊掌，熊蹯，熊白和熊膽。我國自古即有八珍的說法，計爲龍肝、鳳髓、豹胎、鯉尾、鴞炙、猩唇、熊掌（熊蹯也）、酥酪蟬。熊掌既被列爲八珍中的一種，即使未曾吃過，想來定是佳餚，不然「孟子」一書中又怎會說：「魚我所欲也，熊掌亦我所欲也，二者不可得兼，舍魚而取熊掌也。」熊掌雖然好吃，事前則須泡透，而且要有好厨子掌鍋，不然，你把熊掌放進口裡，可能會嚼不出什麼特別滋味。我國古書中，則把熊掌叫作熊蹯。「左傳」上說：「宰夫胹（煮也）熊蹯不熟，殺之。」這是晉靈公在位期間的事。晉靈公因爲厨子未曾把熊蹯煮爛，而竟大發雷霆，大開殺戒，你我自然都會搖頭。

我國一本叫作「埤雅」的書中說：「熊山居冬蟄，當心有白脂如玉，味甚美，俗呼熊白」。據另一本書的說法，熊白在背，寒月有，暑月則無。

把熊的膽汁陰乾，若以入藥，名叫熊膽。但是，這種藥多有冒牌假貨，容易使人上當。要分別眞僞，可切下少許（大小如一粒米），放入水中，如果水面出現一道黑綫，而不散開，則是眞貨。

附圖是一張照片，攝於卡諾地方，其地距北極圈的距離不及六十英里。原來一頭母熊帶着三隻小熊在雪地蹓躂的時候，突然被一隻拖着雪車的猛狗窮追，猛狗來勢洶洶，對小熊不利，母熊立刻把三隻小熊推向一株高樹，小熊們爬上……



業餘妓女飛來艷遇
・林彼德・

英國內政部副部長，在一九五九年提出阻街法案，經由下議院辯論時，透露倫敦西區經營醜業的神女共有一千八百多人。可是據一位不願透露姓名的警官說，據他以個人的觀察統計，那數字應爲三千人以上。若以人口總數作比較，倫敦西區的人口，約共九十八萬人，亦即平均每三百人之中，便有一人，在西區操迎送生涯。

可是戰後倫敦的紅燈區，比不上十八世紀時代生活糜爛的倫敦。據朱高所著的「倫敦神女」一書所載，估計由一七五八年至一八三八年，八十之年間，在倫敦妓院過着迎送生涯的神女數字，累積起來，竟達一百萬人之多。十八世紀時代的倫敦經常接客以迎送生涯爲職業的婦女，已超過五萬人。一八四一年倫敦警務處發表的官方年報，全倫敦市共有八十所妓院，初期英國的妓院，乃開營業，通宵達旦，浪聲四播。至一八八五年，英國下議院，通過了一項新刑事法案，管制妓院。由那時起，她們才不敢滿份張揚，數字也開始減少。

由於大規模的妓寨停止營業，一部份女，使不得不到馬路上去公開拉客，各自爲政脫離了所謂「公司制度」了。因此倫敦的妓院，逐漸演變而成爲神女以「自由身」的方式經營，而不再加入大組織。

在馬路上拉客活動的神女，既無妓院可收容，拉客後，只好帶到附近那小旅館去，借用陽台。戰後，她們營業鼎盛，遂發展至就地解決，站立發洩，或在的士的後座應召的新奇辦法。這是後話。

一般官方的統計，只調查那些經常以迎送爲業的人，而並未調查那些以電話應召，或營香閨只接待熟客的應召女郎。除了她們外，當有一些「半職業性」，也有一些「職業女性」的，她們還未經營醜業。她們在倫敦劇場附近的熱鬧地區的咖啡室出現，偶遇「知音」，便可春風一度，賺一些外快。但是她們並不是經常接迎送生涯，而且大部份均有如電話生，售貨員和打字員等的正當的職業。因此，一些走桃花運的男子，很可能碰上飛來的艷遇，如週末在一些酒吧及咖啡室內流連。

關於以前由十八世紀中期至二次世界大戰時期，倫敦的公娼，後來變成了「私門頭」的景況，我們且不去管它。前被認爲禁書，現已公開發行的一本描寫以前妓院風光的書，「芬尼希路的自白」，把當時的妓院內的種種黑暗，以及富豪貴族如何荒淫的情景，描寫得很透切。德國的一家電影公司已將該書改編拍成電影。

你知道嗎？
地球的命運
・大偈明・

據科學家研究所得，地球每隔若干萬年，地殼由於壓力的調整，地殼便會來一次變動，那時高山可能變成平原，海洋可能成爲陸地，故有人擔心，到那天人類就會遭受到毀滅的地步，不錯，若到了地殼變動的那一天，地球上的人類是會有遭全數毀滅之虞，但是據科學家作過更進一步研究，認爲地球現在還是很年青，應該可以維持若干萬萬年後方會再有一次地殼變動，到那時是一個什麼樣的世界，誰也不能想像，故人類是不需担心的，況且就算是担心也無補於事的。

科學家認爲在太空中各星球中，太陽與地球同是一個年青的星球，其燃燒的年齡都在萬萬年以上，從前天文學家均以爲太陽終會有一天停止燃燒，到那個時候，地球的生命就會死於寒凍的空間，在近年，亦有科學家推斷，可能在三萬萬年至十萬萬年間，太陽所燃燒的氫氣就會逐漸低減，而由於勤力關係，也許太陽會變得更亮，更熱而地球上的溫度，會逐年上升，直至地球上的生物悉數毀滅，海天沸騰，同時這個重地的太陽會逐漸膨脹，最初脹幅頗緩慢，後來逐漸加速，這個巨大的太陽，終會把地球吞入自己的體內。

亦有科學家推測也可能太陽將來會突然爆炸，一下就把地球毀滅，或逐次爆裂，每一次爆裂，光熱就會增加一萬倍以上，太陽爆炸後，只需八分鐘就會影響地球，兩日左右，我們居的地球，就會成爲一個火球。雖然有人認爲這都是個中亦不乏有其實科學根據的。

現時，地球的氣候經常由於自然界的變動而逐年變更，影響地球最大，天文學家認爲，冰河期是，自有人類以來，冰河至少已伸縮四次，在這個世紀中，我們又適逢其升漲時期，預測今世紀地球的氣候，是與二萬年前差不多，地球表面約有十分之一地區，終年爲冰所掩蓋，這些地區的冰近二百年來均有逐漸退減的跡象，預料在五萬年後，地球將開始另一個冰期，冰層一旦完全融解，海平綫會升高一萬呎以上，屆時可能淹沒不少都市。

・如此大砲・

空姐艷史
・夏綠蒂・

一三六：醉酒

信不信由你，我們這些空中小姐，同樣的也遭受許多人的氣，比方說，地勤人員，伙食人員，他們對於我們這些空中小姐，都是極挑剔的能事。

還有，便是下了飛機，與朋友出去喝酒，有時也有喝醉了的時候，在這種情形下，自然又會有許多麻煩。

除了這些麻煩的事情以外，便是趕錯了的事，有時候，錯過了汽車沒有辦法回去，祗有依賴自己的一雙腿，所以如果認爲當空姐，是一件最舒服的工作，那實在是大錯特錯的。

如果一個空中小姐，是飛海外的航綫，麻煩的事情更多，比方說護照及証件等，都必須要帶齊，否則的話，麻煩的事情，必然是很多的。

第二十二章

當我們在飛行時，對於過去的事情，必然會念念不忘的，比方說過去我與朋友的一切，祗要有空，便會慢慢的走到我的腦子裡面來。

記得有一次在飛行中，正當我在胡思亂想，突然有一個乘客向我招手，他說：「喂！到是我問他道：「你的意思指今天晚上嗎？」他笑了，他笑得很得意：「我所說的，當然是今晚！」

後來，我走到後面去，那時雷芝正在準備吃的東西，當她見到我時，馬上問道：「喂！那個傢伙是不是約你到甚麼地方去？」

我說：「是的。」

「他啊！我看他是個老色迷，對於這樣的男子，你必須要特別小心才成。」

「是的，我明白了。」

到了這裡，雷芝朝着前面走去。過了一會，她又對我說：「喂！綠蒂，你可知道，像他那樣的人，幾乎每一個女人都會接納他的邀請是不是？」

我點點頭。「我記得有一份雜誌曾經說過，像他們這樣的男人，到頭來是最容易得到女人的歡心，原因是他們有錢，他們甚至於致公開說：「喂，小姐，今晚與我一起去睡覺好不好？」在這種情形下，那些女子也會答應他們的。」

「對於這一點，我倒是沒有聽過。」

雷芝又說：「不理怎樣，站在老友份上，

人海傳奇

離奇的樓梯意外
——他從樓梯上跌了下來，當場受到重傷，不知此中是否另有陰謀……

（六）

羅拔聽到他們在樓上，用極低的聲音在說話，但是，他們到底是說些甚麼，他却是一點也聽不到，他那個時候在沉思，過去，因爲他的一切是那麼痛快，他是從來不會去沉思的。

他非常焦急，他想自己應該採取行動，原因是在目前情形下，祇要茜莉亞堅持，奈德便一定會按照她的話去做的，因此，他不能不想辦法來自救。

羅拔的眼球，不停的向左右轉動，實際上，這也正是他所能做的唯一一件事情，他的眼綫，望到了天花板上，他的心開始跳得非常厲害。

好了，現在他可以感覺到他自己的心在跳了，他再去移動左脚，他感到他的左脚，是多少可以活動了，當然並沒有像平時那樣，可以活動自如。

再過了一陣，在羅拔的眼睛裡面，突然出現了一綫光芒，他去活動他的右手，他感到他的右手，同樣的也是可以活動了。

到了這裡，他感到自己的身體漸漸的有了活力。

就在這個時候，樓上的門又開了，先前羅拔還是盡量要去活動他的手與脚，可是到了這一刻中，他却是祗有再裝鎮在那裡，動也不動了。

奈德先從樓上走了下來，接着，茜莉亞也跟了下來。

茜莉亞不安的說：「關於這件事情，我實在不想看。」

「你一定要幫我的忙，」奈德堅持的說，「你知道他的身體很重，並不像是一片羽毛。」

後來，奈德走到羅拔的身前，將他手中的雪茄，放到嘴上去咬着，將他的梯子，他是打算把羅拔，扛到自己的肩頭上去，他對茜莉亞說：「你來弄他的脚！」

茜莉亞祗有用手去抱羅拔的足踝。

奈德又說：「把它們合在一起。」

茜莉亞說：「達玲，你放心好了，我與你是永遠合在一起的。」她這句話，當然是雙關語。

羅拔的身體，被升了起來，對他來說，這個直是如同升空一般。

羅拔在那個時候，見到茜莉亞抱緊了他的雙脚，她身上所穿的則是紅色的裙子，當奈德向上走的時候，他數着他每一步所走的梯級，他是一二三……十三……眞奇怪，到了這個時候，他倒是疏忽了這個不幸的數目字。

奈德說：「如果這一次我們是失敗了的話，我們祗有使用別的方式了。」

也許是因爲羅拔的身體很重的關係，因此，奈德的呼吸是非常的急促。

茜莉亞對奈德說：「我的好人，你要再忍耐一些，知道嗎？」

・上官賓倫・

如意牌 衞生紙巾 一磅庄 每包一元 紙幼柔 質滑靭 零沽批發 無任歡迎

台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈） 分店：香港北角英皇道一三三至一四五號 旺角荔枝角道廿二號（東興大廈） 分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

暖天婦女衣單，平胸盡露，妳想：！ 胸部健美 曲綫增加 唯一口服 豪乳靈 安全速效

現代女性唯一感到最痛苦的便是先天性胸部平坦的缺憾，曲綫缺乏致使情緒失意，甚至自殺者有之。近經婦科專家法國醫學博士巴士度（Doctor Passeteau）多年苦心研究，最新發明轟動世界唯一口服健胸聖藥，Howylin 名「豪乳靈」，此藥係多種名貴化合物配製，功能促進腦下垂線之質爾蒙大量增進，根本滋長促進婦女乳房，身體曲綫發育，安全可靠而無副作用，無需按摩或冒注射之險，及手術之麻煩等危險性。Howylin「豪乳靈」先後經世界各大醫院臨床實驗，使胸部平坦，細小，發育不全，或無形乳房的婦女，口服本藥「豪乳靈」一二瓶以後，均能依理想而促進其發育和改造，並對一切婦科病均療調治與補益。

遠東區用此藥盒庄裡面有鐵嘜商標證明購買

Howylin「豪乳靈」巴黎大藥廠出品，港九新界澳門各藥行藥房有售。總代理：泛洋貿易廣告公司。電話批發八一〇二八四。盒內附中英文書說明（一瓶見效）

喜潔牌 HAKA 超級全能自動洗衣機 陽光無綫電行 總經銷

中聯搬屋公司 港717922 710725 九672608 667301

章田豐 手相

NEC日電牌 分期付款·只付48元 即可取機 總代理：太平貿易行 九龍彌敦道787號（近界限街口）

威士丁 十一磅全自動洗衣機 免費安裝 保用一年 Westinghouse 另有贈品

商業 分類廣告

科學電專

英婦 初、中、高班 立案·香港商科語言書院·安德烈博士主理 旺角彌敦道607號新興大廈三樓 電858440（大人對面）

安德烈博士主理·香港商科語言書院·招日夜各科 商科語言科 招生 暑期速成班 以一個月時間完成三個月課程 開課：即日 旺角彌敦道593至601號廣創興銀行大廈五樓 電859864 旺角彌敦道603至609號新興大廈三樓 電858440 大人對面

特快簽証 旅遊 本公司專責代辦：台灣入出境證 中華民國護照 泰國 新加坡 日本 越南 馬來西亞 印尼 加拿大 及平價機票等。永安旅運社 德輔道中環球大廈202室 電H221857

下欄領貼

針織領貼

釘珠毛衫 常備現貨

東寶大廈 土瓜灣·北帝街 快將完成 歡迎參觀比較 東海置業有限公司 香港萬宜大廈219號

男子體虧

陳善 醫師

假眼 醫藥

寫字樓租 招租

61VICTOR

62快意1100

士丹特四門

業主出國 出讓

歐氏學院 鋼琴 小提琴

安德烈博士主理·即招日夜新生·電話858440 立案 香港商科語言書院 招生 英文拼音·日文·德國·信扎 英婦會話·法文·國語·簿記 西班牙文·打字·珠算·文法 IOEFL 旺角彌敦道607號

室內設計 繪圖

商業第二台（第二台波段：六〇千週·波長二百九十六）

長篇武俠連載小說

鑄劍潭

諸葛青雲著・丹青畫

第四十五章：千面游龍

帥振宇微微一楞道：

「是不是那『能瞞過咱們的秘密會議而不被察覺者，當代武林中，當寥寥可數……』的一段話？」

白衫文士點點頭道：

「不錯，所以，我方才的自我吹噓，也不過是東施效顰而已……」

這時，獨孤嵐還是目光炯炯地凝注丁四先生，不言也不動。

但丁四先生却啟聲大笑道：

「俗語說得好，丈母娘看女婿，越看越中意，難道你這位老丈人越老越糊塗，竟也把我這個糟老頭兒，當做女婿看不成！」

「嘛！不行！你瞧我心跳如搗，面孔緋紅，我丁窮酸可吃不消啦……」

白衫文士輕輕一嘆道：

「帥兄，令師的功力，似乎比傳說中更高明得多了！」

帥振宇笑問道：「何以見得？」

白衫文士不答反問道：

「帥兄瞧出獨孤嵐正在施展甚麼神功麼？」

帥振宇道：「瞧他這種神情，好像是魔教中失傳已久的『天眼攝心』神功。」

「不錯。」白衫文士正容接道：

「在通常情況之下『天眼攝心』術一經施展，祇要對方功力稍遜，輕則心神迷失，重則當場發狂而死，可是，此刻令師則談笑自若，滿不在乎，帥兄，你說是麼？」

帥振宇笑了笑道：「這倒是實情。」

白衫文士道：「可是，當年『三遐門魔君』的傳說中是集『武林三遐』之力，才將獨孤嵐逼走，準此推想，足証三遐中人的個別功力，較獨孤嵐要稍遜一籌，是不是？」

帥振宇點頭答道：「這也是實情。」

白衫文士道：「但照目前的情形看來，令師的功力，似乎比獨孤嵐祇強不差，這又如何解釋呢？」

帥振宇笑道：

「閣下，難道你就不能容許他老人家迎頭趕上麼……」

……

他的傳音沒完，祇聽丁四先生大聲嚷道：

「振宇，乖徒兒，你再不下來，師傅可吃不消了哩……」

白衫文士傳音接道：

「閣下，他老人家也真够滑稽。」

帥振宇注目問道：

「閣下，咱們是否現在就下去？」

白衫文士道：「這個……我未便做主，還是你自己看着辦吧！不過，令師既然業已指明，要下去就該恢復本來面目。」

帥振宇默然點首，白衫文士抬手一指谷下道：

「帥兄，快瞧！」

帥振宇循聲目光移注谷下，祇見谷中一切如舊，不過，那與獨孤嵐對峙着的丁四先生，已收拾起嬉笑神態，臉色肅穆，雙目中神光湛湛地凝注對方，顯然地，雙方都在全力以赴了。

帥振宇入目之下，不由心情一緊地，脫口出聲道：「閣下，我可要下去了……」（二七七）

丁四和四海盟主雙方都嚴陣以待。

歷史小說　長篇連載

李鴻章

今聖嘆著

八九：太早的早飯

曾國藩照王闓運和晚年的李相國鴻章所贊：「眞是偉人，大偉人也」，六月二十六初接景德鎮打勝仗的捷報，他就上奏皇帝，正式請留鴻章襄辦軍務。要過半個月以上的七月十三日，景德鎮才被鴻章、國荃、運蘭三人佔領收復。曾國藩先已算就了有鴻章，這景德鎮是一定拿得下來的。眼光之銳，知人之明，眞偉人哉。但是還不到眞正重用他的時候。

另一個曾幕的能幹角色李元度，字次青，湖南平江人，也是文人出身，以練帶平江的「江勇」，在江西身經百戰，有勝有敗，極有才幹，曾國藩和他最爲莫逆，留他在身邊當「營務處」——有如今之參謀長，而營務處又不設今之「處長」，祇是曾軍幕府的一個統稱。清朝有許多隨時生滅的機關名或官名，常常不易從字面了解。他一直要到咸豐十年（一八六零年）五月初三，端陽之前二日，曾國藩正正式式就任最高清朝封疆大吏之一的「兩江總督」，才再派他返平江去增募三千新「江勇」到大本營來聽用，在這以前，祇幹「營務處」，作幕府的首領。

曾國藩治軍，幕府組織，全有一套套他親手訂的規矩，他帶頭遵守，文武官員下至湘勇士卒，長伕馬伕，皆必遵守，不得稍有懈怠疏忽紀律，是非常之嚴格的。他的大營有一條規矩，即是主帥和幕府各員，每日三餐必須會食——即聚餐。湖南省有大半州縣是每天吃三頓大米乾飯的。（南至衡陽則分二種，其一每日三餐；其二每日二餐正飯，一早餐，一夜點）。而所謂早飯是與中晚飯同樣重要，四盤四碗，幾碟幾菜的大吃，而最奇的是時間，所有早飯的時間是卯時（晨六時）的，但一定不會遲過七時，所以不論在家的、農家、商店，或軍營機關，都是一個道理。天不亮，厨子司務便已蒸飯，認爲如不在早上六七時吃頓正式的飯，則一個上午那能有氣力做事呢？但對於外省人，尤其安徽和江南人，這習慣是絕對受不了的。一起床漱洗畢，就正式吃飯，皖北大米食麵粉的李鴻章，簡直苦不可言。所以他在曾幕，頂苦的不是勤業，也不是做事辛勞，也不是打仗，而是如此之早起而又起床後吃這頓大早太正式的早飯。

曾國藩和李元度，李鴻章等幾位高級幕僚一桌，其餘各員另外數桌。曾的習慣是一開飯坐好後，便向各桌雙目掃射，看看有誰沒到。如有一人未到，他便危坐不動筷子，於是全體也祇好靜穩陪他等候，一定要那一位遲到的到了，他才舉箸說聲：「請！」於是大家開動，吃！如此規矩，自然沒人敢遲到，李鴻章則常常遲到。曾國藩一見他不在，就向營務聽差道：「請李大人，快去請。」鴻章有時稱病，有時狼狽而起，匆忙趕到。某天早晨又遲了，曾照例派人請，靜坐不開動。飯畢他叫住鴻章，正色道：「少荃！你在我這裏，是自己情願的，我這裏甚麼都沒有，祇得一個誠字而已！」「是是是！老師，弟子並非不能早起，其實吃不了這麼早的飯。」李肅然作答。曾搖頭道：「不行，要吃，不吃飽飯，做不得事！」

偵探小說

死前七日

H.尼爾遜著　劉以鬯譯

誰是兇手

「不，它不會是一部成功的偵探小說，」包租婆說。

「爲甚麼？」高路文問。

「因爲，我每一次寫偵探小說時，總希望能够不落陳套。不過，我已落伍，跟不上時代。我並不認爲謀殺是一種英雄行爲，即使有充份理由報復也是這樣。我認爲：當一個人要自己去殺人時，需要更多的勇氣。單憑這一點，就可以知道我的看法是多麼的古老。」

包租婆嘆口氣，背靠門框，彷彿陷于沉思中了。稍過片刻，又繼續講下去：

「我爲甚麼喜歡這一代？我們爲你們吹口笛，因你們並不跳舞；我們爲你們痛哭，因你們並不哀悼。」

「你講甚麼？」賴夫說，「你引的是甚麼書？」

「一本最重要的書，」她說。

「這樣說來，你一定熟悉這兩句話了：『你所裁判的判決，你將受到裁判。』」

「這兩句話也是名言，」她的臉上的表情有了顯著的改變，「你一定以爲我精神有毛病。對不起，請原諒我的嘮嘮叨叨。我實在很少有機會與別人暢談。現在，請兩位告訴我：你們究竟走來做甚麼？是不是想知道在甚麼地方可以找到芝芝芳婷？其實，我在不知道她在甚麼地方。不過，我們可以沿着這條大街，走去幾家酒吧看看。與許多人一樣，芝芝芳婷總在黃昏過後感到孤寂。」

說着，挪開腳步了。那隻狗，一直固執地站在那裡，此刻也跟着移動了。剛才那兩句名言，對包租婆來說，顯然是沒有甚麼意義的。看樣子，她有意趁此結束這一次的談話了。

但是沒有。這一次的談話還沒有結束。

賴夫問：「你剛才所說的事情：那神秘男子於兇案發生的晚上走入費哈巴的臥房……你爲甚麼不向警方報告？」

她說：「哦，我已經報告過了！」

「警方對你的報告不感到興趣？」

「有一個時期，他們不感興趣。他們認定梅傑克是殺人兇手，因爲他搶了費哈巴的首飾。現在，請兩位原諒，我還有一章小說要寫。」

她正欲關門時，賴夫還有一個問題。

「在你的小說中，」他說，「誰是兇手？」（九〇）

阿福自白記

三四一：約雅莉絲場外交易

「這是優勝劣敗適者生存的定例。」

「不能替電影公司賺錢的導演明星，留之何益，要之何用？」

「不能替老闆賺錢，應炒魷魚。」

「識相的早就自己辭職，去作拍小電影的打算了。」

「密斯脫福，狄玉奇在現在的女明星中，算是第幾流？」雅莉絲這樣問我。

「不算太差，有第二三班馬資格，是潛力未露的新馬，與那些快到淘汰邊緣的老馬不同。」

「你用馬的班次來形容女明星。」

「以馬喻人，在香港最流行。」

「不能以狗喻人。」

「除非是心理變態的第八藝術工作者，究竟不多。」

在「噴火女郎」酒吧夜總會，雅莉絲和我談得對勁，再添一盃酒，好得今晚是王阿狗請客，不用我埋單，吧女是「以酒計值」，多一盃酒，多一盃錢。說是說酒，不撈飲酒的吧女是飲「糖水」而已。若干酒吧夜總會女侍侑酒，也是遊樂場的方式，如果遊客要吧女或者女侍陪足鐘，在一個鐘點內「隨侍在側」不去應酬別人，大致要化六十數上下，十元美金便成。有些本港客嫌貴，但在遊客言，不當一回事。那倒並非本港客孤寒，而是存心遊埠者皆有散錢預算，不會計較。香港人遊埠去別處，同樣化錢爽快。

坐在旁邊的另外幾個吧女坐了一會，便由契媽露薏絲領去遊檯。我阿福欣賞雅莉絲是沒有什麼話也會想出點話來對雅莉絲說，其餘的幾個我沒興趣，就不敷衍，在這裏我是捧場客亦即顧客的身份，自有這樣的權利。那與我在「擁龍鎖」酒帘做主在不同，帘女是貨品，受我管轄，要聯絡感情，好好壞壞都要敷衍。偉大的攪手王阿狗教導過我，要「團結群衆」，團結一切可以團結的帘女，帮我們搵錢，不可有偏心，拉住一兩個走紅的帘女，起不了做主任的作用。王阿狗要「倒灶」，門倒事頭喪，叫我做好甚麼工作！

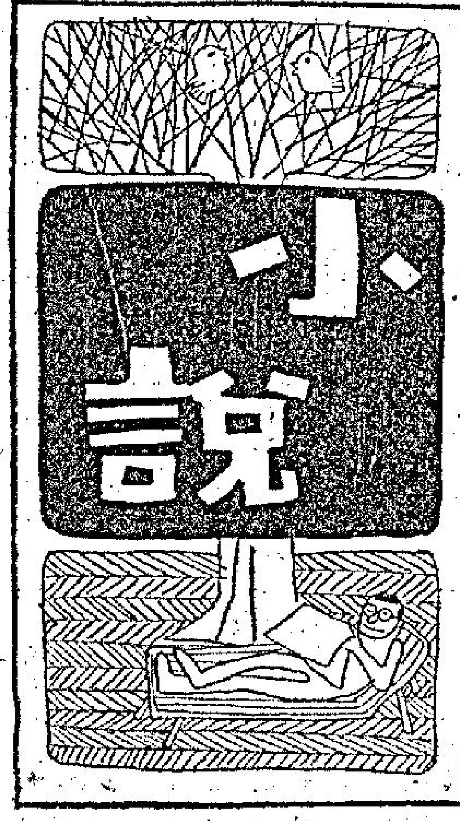
我問雅莉絲：「添日我請你飲茶，得唔得？」雅莉絲說：「請我飲茶，不如你夜晚來「噴火女郎」找我了。飲酒好過飲茶……。」

我會悟其意：「雅莉絲，夜晚我好少得閒，白天比較空，我不是不肯來捧場，是時間上有問題。一樣化錢，化在「噴火女郎」夜總會裡，不如在外邊直截爽當化給你，省掉了居中剝削，這是彼此實惠。」

雅莉絲說：「你喜歡場外交易？」

「講交易就言重了，說成場外交朋友，不好聽點？」

「你給錢我，我給你以陪飲茶的時間，這不是交易是什麼？密斯脫福，我們做吧女的喜歡爽爽快快講話，不像那些舞女，講起話牽絲攀藤兜圈子……。」



嗟臍莫及

盆樹

瑪莉與愛麗乃一雙姊妹花，瑪莉下嫁小丁，愛麗之夫婿名小吳，愛麗婚後隨夫婿赴外埠，最近始買棹歸還，姊妹話舊際，却知曉彼等均各有不尋常遭遇——

瑪莉與小丁婚後，如膠似漆，極爲幸福愉快，然未幾瑪莉即有「難頂」之感，蓋小丁天賦特強，幾每晚必行周公敦倫之禮，且每晚必一而再，再而三始興盡而眠，使瑪莉有應接不暇之歎。

無奈，瑪莉終往覓醫師代爲設法，自醫師處取得減低性慾之藥丸，暗予小丁服食，數日後，果收效，已停止向瑪莉需索，惟月後，瑪莉即感嗟臍莫及，蓋小丁自此後已失却歡好能力，瑪莉雖百般撫愛，亦不能使小丁興奮，瑪莉終生將不能舊調重彈，重享銷魂滋味！

愛麗之遭遇剛巧相反，其夫婿小吳原爲一絝袴子弟，花天酒地，身子淘虛，與愛麗婚後未幾，即失却歡好之興趣，視夫婦之道如畏途，不復再嘗試，愛麗備受冷落。

百計思量後，愛麗亦往求教於醫師，醫師同情愛麗之遭遇，暗授「大力丸」一瓶予愛麗，命之供小吳服用，保證小吳服後馬上奏功，每夕可力御三女而不疲。

果然，該藥「大力丸」奇效非常，小吳服食數片後，即判若兩人，龍精虎猛，惟愛麗並未身受其福，蓋小吳自恢復本錢後，即每夕外宿，流連舞榭歌台，花間柳巷，愛麗幾每夕均食「獨睡丸」，亦嗟臍莫及矣。

泛濫情潮

一川著

祇有跟命運賭博

在半億半醒的困擾下，江澄文暫時忘記了返回家裡夜的諾言，跟程非岸一起走，到那間他們慣熟了的美苑餐室裡坐了下來。

「老程，你剛才那六千元，但你怎會一時有這樣多……」

「像我這樣的人，永遠都會有辦法的。」程非岸輕鬆地一笑，有點意態自豪。

「你中了彩券，還是賭馬贏狗……？」

「你也知道我從來不賭博的，除了一樣東西……」

「除了甚麼？」

「我只有跟命運賭博！」

「說來說去我還不明白，你究竟爲甚麼會一時有這樣多的錢。」

「這個你不要管，遲些我總會讓你知道事情的眞相。」

「難道——」江澄文鎖上雙眉，「這還會有甚麼內幕？」

「那說不定。」程非岸故作神秘地一笑。

「但我還是不明白，既然就是你借錢給我還同事，爲甚麼不能讓海倫知道。」

「有甚麼理由嗎？」程非岸正容說，「我就是不讓她知道。」

「爲了你的自尊——你想想，這是你一生中的大事，總不能夠讓你的太太知道，你連結婚和度蜜月的錢也是向朋友借來的。」

「我——」江澄文從衷心裡感到激動，「眞感謝你。想不到你爲我想得這樣週到。」

「那沒有甚麼，你以前不是說過嗎，你一生中就祇有我這樣一個知己的朋友。」程非岸從褲袋裡拿出一疊鈔票來，都是五百元的大鈔，他數了一遍，點數過了過來，「這裡是六千元，是現鈔，你數數看。」

江澄文伸手來接，興奮得有點發抖。「老程，我應該寫一張借據給你嗎？」

「儍孩子，」程非岸怡然一笑，揚揚手說：「我和你之間還沒有這一套。」

一件鬱抑在心頭的難題解決了，江澄文心中一樂，不覺和程非岸開懷痛飲起來，完全忘記了已經是甚麼時候了。

最後，兩人離開了餐室，還是程非岸扶着半醉的江澄文，回到他的家裡去。程非岸從他袋中找到了門匙，替江澄文開了大門，把他推進裡邊，自己才一個人折了回來。

「海倫，」在黑暗中摸索着的江澄文叫道。（八八）

太平山恩仇錄

二三三：大飛頭想打劫

文清雲道：「你們現在的生活怎樣過？假如張王爺從此以後不同來的話，你們還要聚集在一起？」

啤仔道：「當然，難道我們這就散伙了？」

文清雲道：「我主張你們散伙，各自回家，照你們的年紀，應該在學校讀書的，爲什麼要出來行走江湖？」

有人冷笑道：「你是什麼東西，來教訓我們了？」

文清雲向笑聲望過去，見到一個年紀大約十八九歲的飛仔，一臉輕蔑的表情。

文清雲道：「我不是什麼東西，祇是你們的朋友，啤仔，你告訴他，我可以借給他們一點錢。」

他取出五十元，交到啤仔手上。

啤仔道：「你答應過可以借三百元的。」

文清雲道：「是，但現在改變主意了，我希望你們回家去，假如有什麼困難的話，請告訴我，也許……。」

突然，文清雲發覺背後被人用硬物壓住，一個飛仔道：「銀包拿來，否則我的刀不留情了。」

原來那個大飛頭不知什麼時候，已經繞到背後來了，用刀指住文清雲，意圖洗劫他的口袋。

文清雲道：「不必動粗，我本來就是送錢來的，又不是來向你們有什麼要求，何必這樣無禮，啤仔，你說是不是？」

啤仔喝道：「大口，行開。」

「不行，我要銀包。」

文清雲突然向前躍出，脫離了尖刀的威脅後，回過身來，大口又撲到，這時已是面對面了，文清雲一手抓住他的臂膀，輕輕一扭，大口的手臂便折斷，刀也跌在地上，他也沒有將短刀拾起。

啤仔見文清雲一出手就把大口的手扭斷，知道厲害，速忙道歉，對三個飛女道：「你們過來。」

三個飛女走過來，啤仔道：「大兄，這三個姐妹，你隨便揀一個帶去玩，否則你借錢給我們，我們也應該向你表示點心意的。」

文清雲看着那三個飛女，沒有一個够十八歲，點頭道：「你們三位都跟我來，那一間木屋可以借用？」

近代歷史小說

虎擲龍拿

鐵嶺遺民

第七回：[illegible]

內政問題還容易解決，最難應付的還是外交，尤其是日本的外交。中國代表團剛剛啓程，日本就大放謠言，說華盛頓會議的基本目標是爲了共管中國。

此時全國人心本極混亂，日本人四處放謠言，很容易動搖民心，首先受到影響的是銀行，民衆不信任鈔票，紛紛去銀行兌大洋，害得各地銀行日日在風雨飄搖中。

外交總長顏惠慶覺得不能緘默，公開向外界發表談話，指出中國決不可能被共管，也沒有兩個以上的國家準備共管中國，中國人爲了本身的獨立，準備迎擊任何外來的侵略。這篇強硬談話發表之後，人心較爲安定，經濟危機也好轉。

日本人見一計不成，又生一計，就在中國代表團抵達之前，日本人僱用了美國一個劇團排演一部以中國爲背景的舞台劇，劇中的中國人留辮子，抽雅片，女人纏小脚，凡是中國人的短處都排演出來，供各國代表欣賞，以証明中國是個落後的國家，中國人是野蠻的民族。

這部戲引起了美國華僑的極大憤慨，全美華僑組織起來向這個劇團提出控告，同時又促請駐美公使及出席會議首席代表施肇基向美國國務卿曉士提出抗議，要求予以制止。

[illegible]日本大人僱用美國劇團演辱華戲劇，仍然屬於商業行爲，美國政府無權予以干涉，祇有循法律途徑解決。中國方面無奈何，祇有把官司打到底，最後總算勝訴，結束了這一鬧劇。

日本代表又在會場內散佈謠言，從中國領土過去祇有內地十八省，長城以外的地方及新疆西藏，皆與中國無干，這次必須在會議上提出討論。日本方面所以要這樣說，基本用意是討好英國，因爲英國一直覬覦新疆、西藏，日本放出這項謠言的目的，在告訴英國，祇要大家配合拍檔，在會議上努力割裂中國，將來有了好處均分，日本人要滿洲，新疆西藏給英國。

英國人對西藏，新疆久有野心，日本人一旦提出，英國當然感到滿意。英國海相李爵士也投桃報李，對外聲言滿洲本非中國的領土，由於日本人口的過剩，應當有權利向滿洲移民。

中國代表團實在忍無可忍，顧維鈞代表當即向美國報界發表聲明，指出滿洲自三代以來就是中國的領土，在過去當地住的都是少數民族，近一百年來漢人大量移入，與內地情況完全相同，所說滿洲不是中國領土，完全是一種誤解。

英國人吃了中國代表團的悶棍，頗不甘心，代理代表團長前任外相貝爾福是一個老練的外交家，巴勒斯坦猶回分治辦法，就是他任外相所提出，有名的貝爾福宣言也是他任外相所提出，目前不可一世的以色列國家，就是根據貝爾福宣言建立的。貝爾福以代理英國代表團長的身份，向顧維鈞說道：「中國怎麼糟到這個地步，還能不能團結成一個國家？」

顧維鈞笑道：「我們永遠是一個國家，閣下不要看中國內部鬧得亂糟糟，但是一旦遇到外侮，馬上就團結一起，共同對外了。」（一〇八）

書院春嬌

夏易

四四：他們間發生了一件大事

朱迪聽着唐羅拔的一段話，沒有說什麼。事實上，她也不便說什麼，因爲她來到這裡僅幾天而已。況且，這種場合，她還是第一次前來。

雖說如此，她對這裡的情形，仍舊是沒有好感。

「朱迪，如果妳不介意的話，我們還是離開這裡吧！」唐羅拔知道讓她呆在這裡是沒有什麼意思的，所以提出了這個要求。

「你不是說這裡是很好的地方嗎？爲什麼現在要走？」

「我怕妳不習慣，感到無聊。」

「第一次到來一個陌生地方，當然是不會習慣的。不過，我現在所需要的是多作嘗試啊！」朱迪故意地這麼說。

「也好。我們來跳支舞吧？這裡的音樂是很柔和的，情調也不錯。」

朱迪沒有反對，他們倆就翩翩起舞了。

「朱迪，我知道妳現在很想家，情緒上很不平衡。是不是？」唐羅拔緊緊地在朱迪耳邊私語。

「是的，最煩的是我來的太早，否則，在開課時前來的話，起碼由於功課忙碌，還可以稍爲安定。」

「每個留學生，在生平第一次到外國都有這種心情，特別是女孩子。其實，幸虧你是來的比較早一些，不然的話，妳連功課都無法讀下去呢！」唐羅拔在敍述着他的經驗之談。「這裡，妳一個熟人都沒有？」

「沒有。更壞的是在我所攻讀的學校裡，一位中國女子都沒有，那更顯得孤寂。羅拔，你讀的那間怎麼樣？」

「還好，一共有二十多位中國留學生。」

這話一出，唐羅拔又怕引起朱迪的羨慕，以爲是幸災樂禍似地，緊接着又說：「現在交通很方便，天涯若比鄰呢，如果妳有什麼需要我幫忙的，請隨時打電話給我。我們該是互相協助的。」

唐羅拔說完後，便從口袋裡掏出了他的名片，交給朱迪。

朱迪收起了這張名片後，心中好像有了很大的鼓勵，因此，舞步也開始輕盈了。

自從這次偶然的相遇後，每當朱迪覺得思家心切，或是感到孤寂無聊之時，便約羅拔出遊；而唐羅拔見到朱迪生的是位美人兒，也總是百般遷就，盡量使朱迪感到快樂。漸漸地，他們間幾乎成了形影不離的伴侶。不久，他們間發生了一件事情。

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台

今日下午四時：

（中文台波段：六四○千週，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】南音。卅分，中華故事(一)商羊知雨，(二)管寧憂心。四十五分，粵曲「黃世流芳」。【五時】出口成文。卅分，英文教育性廣播。五十五分，鮮魚批發市價報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞，海員特別報告，國語、潮語、客語新聞，特別報告。廿分，空中問答。卅分，人海情潮之「彩鳳啼痕」。【七時】粵語新聞，農民一週。十五分，青年出路介紹。卅分，時事實錄，爐邊簷下。卅分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告。十五分，轉播大會堂音樂會歌唱比賽。五十八分，天氣報告。【九時】粵語新聞。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十三分，漁民天氣預告，繼續轉播大會堂歌唱比賽。【十一時】粵語新聞。四十五分，時代曲(一)長等待，(二)忘不了你，(三)歸來吧，(四)戀痕。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，海員招募處有關海員空缺報告。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際現況簡要報導。卅分，天氣報告，重播「中華故事」。四十七分，天氣報告，本週農產品市價報導。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，香港海員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。卅分，「空中問答」。廿五分，粵曲選唱：趙紅記（林家聲、馮玉玲）。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，「城邊簷下」。卅分，「空中小郵差」點唱節目。

【十時十五分】「我們的工業」。四十五分，「科學講座」。五十八分，天氣報告。

【十一時】粵曲選唱：何惠嫻五更（呂紅）。卅分，故事演譯：中國歷史名相「賈歆與呂不韋」。

【十二時】粵語新聞簡報，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導。時代歌聲。卅分，漁民天氣預告，廣播劇「心曲」。

【一時】粵語新聞，特別報告。十五分，中詞西曲。二十八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。

【二時】國語新聞，特別報告。十分，時代曲選唱。卅分，電影故事「七彩姑娘十八一朵花」。

【三時】粵語新聞簡報，「祝君康健」。卅分，民間故事，四傑傳之「周美人」。五十分，天氣報告。

商業第一台

今日下午四時：

（第一台波段：一○五○千週，波長二百八十六公尺。）

【四時】天氣報告，歷代名曲「賈后」。卅分，一曲寄心聲。【五時卅分】課餘談話。【六時】新聞簡報，港九時事。廿五分，美容講座。四十分，小說「嵩山奇俠傳」。【七時】新聞簡報。三分，雲絲頓俱樂部。卅分，十八樓C座。【八時】新聞報告，時代曲(一)回想曲，(二)交換，(三)春的願望，(四)秋詞，(五)猜透你的心，(六)歸來吧。卅分，粵語流行曲。【九時】新聞簡報，港九時事。廿五分，電話問答有獎遊戲。卅分，天氣報告，小說「人性枷鎖」。【十時】新聞簡報，天羅地網之「太空風雲」。卅分，時代曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，民間奇案之「三命奇冤」。卅分，南音「歸陳瑞蘭」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西音樂。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，時代曲。四十五分，有獎遊戲。五十二分，時代曲。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，時代曲。

【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱。

【十時】歐西文藝小說「塊肉餘生」。卅分，婦女雜誌之「家務小節」。

【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，時代曲。十五分，祝壽祝婚節目。卅分，倫理小說「新潮兒女」。

【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，奇情小說「紅樓魅影」。

【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：(一)龍鳳配（鍾雲山、崔妙芝），(二)危城鶼鰈（羅劍郎、冼劍麗）。

【二時】倫理小說「相思債」。三十分，時代曲。

【三時】新聞簡報，粵曲：(一)玉筆怨（新馬師曾、吳君麗），(二)山伯臨終（文千歲），(三)鵲橋會（任劍輝、冼劍麗）。

商業第二台

今日下午四時：

（第二台波段：六一○千週，波長二百九十六公尺。）

【四時】粵語流行曲。卅分，年青人時間。【六時】新聞簡報，天氣報告，續播年青人時間。【八時】新聞報告，天氣報告。十五分，燈前雜談。卅分，名曲點唱。【九時】新聞報告，天氣報告，續播名曲點唱。【十時】新聞簡報，天氣報告，寫正字讀正音。十五分，輕音樂欣賞，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，國學講座，天氣報告。卅分，音樂譜子，寫正字讀正音。四十分，天氣預測，各位早晨。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨（卅分，天氣預測，繼續各位早晨）。

【九時】新聞簡報，天氣報告，繼續各位早晨。

【十時】祝壽節目。五分，粒歌寄意粵曲點唱節目。

【十一時】新聞簡報，天氣報告，繼續粒歌寄意粵曲點唱節目。五十分，社團活動報道。

【十二時】新聞簡報，怡情小築。

【一時】新聞報告，港九時事，股市行情報道，天氣報告。五十分，時代曲。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，粵曲：(一)江月夜吊秋香（新馬師曾），(二)帝女花之香夭。卅分，婦女雜誌「家務小節」。

【三時】新聞簡報，時代曲。卅分，錄音國樂。五十分，天氣報告，股市行情報道。

麗的銀台

今日下午四時：

【四時】粵曲。三十分，小說「夏天裡的愛流」。【五時】好少年「由分龍雨說到天氣報告」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「迷蹤鐵漢」。【六時】歐西流行歌曲點唱。四十五分，小說「大戰把計深」。【七時】歌唱劇化小說「發達的人」。卅分，轉播港台時事實錄。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。十分，經一事，長一智。廿分，時代曲。三十分，轉播大會堂音樂歌唱決賽，教育台明日節目預告。【十時卅分】小說「逝了年華悴了心」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，曲中情「昨夜淚痕」。四十五分，時代曲。五十八分，轉播港台粵語新聞。【十二時】完播曲。

麗的金台

今日下午四時：

【四時】潮曲(一)孟麗君，(二)牢獄會。【五時】潮語小說「譚報血海仇」，金價報告。卅分，評話「降龍羅漢傳」。【六時】音樂。三十分，轉播港台國語新聞。十五分，時代曲。卅分，社會服務，教育台明日節目預告。四十五分，廣播劇「麗落有心」。五十三分，夜話。【七時】話劇「殉情」。卅分，潮語歐劇化小說「燕飛歸來遲」。【八時】新聞報導，天氣報告，節目報告。十分，時代曲。卅分，潮曲「妙娥追舟」。【九時】戲曲漫談「旦角唱高撥子」。卅分，上海滑稽「代文辭館」。【十時】潮曲「李元霸」。卅分，潮語古今談「世界各地對月球的傳說」。四十五分，潮語歷代演義「三國史話」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，潮州曲「蘇六娘」。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

【二時十五分】今日呈獻。三十分，英語片「誰是兇手」。【四時】新聞摘要，節目簡報。五分，學以致用。卅五分，神奇勇士片集「黑石」。【五時】小小樂園。卅分，大頭仔。【六時】全港公開乒乓球賽。【七時】新聞及天氣報告。卅分，「發探寶藏」片集。【八時】四千金。卅分，星月爭輝，電視泵波拳。【九時卅分】粵語片「受辦大丈夫」，胡楓、雪妮主演。【十一時十五分】新聞及天氣報告。廿分，閉幕曲。

無線電視

【三時】英語講座。卅分，歡樂家庭。【四時】「夢斷情天」片集。十五分，粵語片「神燈俠侶」，由林鳳、林家聲主演。【六時】卡通片。卅分，新聞及天氣報導。【七時】青年節目。卅分，「神童義犬」片集。【八時】天才表演。卅分，國語心聲。【九時】「合家歡」片集。卅分，最後天氣報導。卅九分，歡樂今宵。十五分，七彩「狩獵探奇」片集。

明珠台：【五時卅分】「神行太保」片集。卅分，「天倫樂」片集。【七時】新聞報導。【八時】英語片「荒漠千戈」。【九時】「歡樂人間」喜劇片集。【十時卅分】最後天氣及新聞報導。四十五分，「世界之窗」紀錄片。【十一時十五】播映完畢。

亞青網球今晨雙打進行
緬甸越南印尼俱得勝
港隊出色却敗于韓國

網球圈

第三屆亞洲青年網球賽，今日繼續在中游會網球場舉行第二天角逐，共有七場比賽，分上下午上演。下午五時一刻到場參觀，港督戴麟趾爵士將於下午五時一刻到場參觀韓國對以色列一場雙打賽，並與各隊領隊會面握手。全部比賽不收門券，歡迎參觀，秩序如下：

上午三場：八時半開賽

菲律賓（A組）對 緬甸（緬勝雙打）

香港（B組）對 韓國（韓勝雙打）

越南 對 新加坡（越勝雙打）

印尼 對 大馬（印尼勝雙打）

下午四場：一時半開賽

香港（A組）對 菲律賓（一號場）

韓國（B組）對 以色列（二號場）

大馬 對 越南（三號場）

印尼 對 新加坡（四號場）

今晨八時半開始，先賽雙打，越南勝新加坡六比二，六比四（越南連昨日之戰績計算，隊際以贏了三比〇）。韓（金玫一、車鐵男）勝港（張仁忠、陳栢齡）六比二，六比四。緬甸勝菲律賓六比三，六比。印尼勝大馬六比二，六比一。單打在發稿時仍在作戰中，成績如何，明天繼續報導。

今天的七場比賽，菲律賓對緬甸，韓國對以色列及大馬對越南都是實力接近的好戲碼，菲律賓及以色列昨天均出師不利，爲着爭取前途，已不容再敗，自當竭力求勝，緬甸與韓國則希望再接再勵，保持長勝，因此這兩場比賽，今晨爭持劇烈。

亞洲網球協會會長柯道華沙，定今日乘搭菲航機抵港，彼與經已抵港的亞洲網協秘書幹沙利十，將主持本週五在文華酒店召開的亞洲網球協會會議。

隊際賽昨完成四場
韓緬馬越搶閘勝先
新加坡無出綫機會

由香港主辦的第三屆亞洲青年網球錦標賽，終於昨日下午，在中游會揭開戰幕，首日完成了四場隊際比賽。A組之韓國、緬甸，與B組之大馬、越南等四國旗開得勝，新加坡一再敗陣，已無出綫機會。

昨日久雨天晴後，球員悶氣全消，個個精神煥發，加以餓波數日，因此，首日比賽特別落力。主隊香港與B組的大熱門印尼，都未露臉，只作壁上觀。

來港後表示最大勁敵是印度與日本（均無參加）的菲律賓，與及被認爲是黑馬的以色列，一出師即告失利，以色列還慘吞光蛋，反而不顧張揚，只說志在吸取比賽經驗的緬甸與韓國等隊伍，却有出人意外的表現。香港隊的領隊羅焜文，賽前表示：「衆人看好印尼、菲律賓與以色列，我獨睇高緬甸隊。」果然慧眼獨到，緬甸以三比〇力克以色列之後，已使另眼相看了。

是日各場比賽中，以韓國對菲律賓，及緬甸對以色列兩場雙打最爲精采。

韓國球員來自寒冷地區，對香港的悶熱天氣不適應，感到悶熱難當，作賽起來特別辛苦，他們的領隊，頻頻以冰塊替球員敷抹頭臉與肩膊，球衫濕得像剛從水中上來一樣。而菲律賓球員則來自熱帶，所以並不覺得很熱，流汗亦較少些。

新加坡初時只得一球員到港，邊賽邊等其餘兩隊友趕來，當隊友未到之前，只得許漢強一人作賽，但亦只能賽單打，對戰完大馬之後便再對越南，一人連作兩次隊際比賽，一時引爲話柄。

首日比賽中亦發生了兩次小風波，一次發生在韓國與菲律賓的第一場單打中（韓國已勝雙打在先），當時，由韓國的金玫一與菲國的韋拿利對賽，金玫一以四比五落後，第十局打到「刁士」，領先的韋拿利一記長抽，打球在界外，離綫約有兩吋，執法球証李潤身，由於離綫太遠，又沒有傍証協助，故判韋拿利這一記是好球，接着韋氏又得手，「刁士」之後取到兩球，當然算第十局由韋拿利取到，再加上他原以五比四領先，便成六比四，該盤比賽便歸韋氏取勝，金玫一爲之愕然，遂與球証理論，指韓國教練亦帮口，指剛才菲國球員打球出界，但菲律賓教練爲保既得戰果，指韓方無理要求，雙方爭持不下，便到場邊勘察出界痕跡，仍是各持己見，最後乃召大會總裁判何家鏻仲裁，何氏聆聽三方面陳詞後，表示縱使菲國球員打球出界是事實，但當時並未提出異議，而且繼續打了一球，於手續亦不合，辛判韓國的金玫一獲勝該盤，韓國教練無言以對，就此接納。

另一小風波是發生在各隊賽過一場之後，原定開賽之前，已由領隊會議決定，從下午開始賽到入夜，務把前天雨阻的全日秩序完成，照計韓國擊敗菲律賓後，接着便與香港作賽，但韓國表示，他們的球員很辛苦，要返宿舍休息，不願疲兵再戰。同樣菲律賓出師失利後，加上球員韋拿利腿部受傷，亦表示不願再賽（對剛獲勝的緬甸），當時不少人指韓菲等不遵守領隊會議諾言，要大會切實執行，如不願出賽，便作棄權論。但大會方面因爲韓國第二場的對手是主隊的香港，爲了避嫌與息事寧人，故決定遷就一次，把各隊應賽的秩序押後到今日。但一波剛平，另一波又起，越南方面亦向大會提出反對，假如不再賽的話，則他們次日便要賽兩仗而吃不消，結果大會又接納越南要求，准許與新加坡作賽，當越南勝了兩場單打後，餘下一雙打便留在今日補行。當然是例行公事了。

印尼好手阿迪：亞青盃網球賽，印尼隊今出戰新加坡。印尼好手阿迪技術不俗，有單打奪標呼聲。圖爲他擊球姿勢。

亞青網球賽首天戰果

首日亞青網球賽結果：

（A組）

韓國勝菲律賓，二比一。

雙打：

金玫一、車鐵男（韓）勝韋拿利、李耶士（菲）六比四，六比一。

單打：

金玫一（韓）勝韋拿利（菲）四比六，七比五，六比四。

李耶士（菲）勝金永星（韓）七比五，六比三。

緬甸勝以色列三比〇。

雙打：

天安祖、安泰（緬）勝奈爾那、雅士曹克（以）七比五，七比五。

單打：

佐諾（緬）勝奈爾那（以）二比六，六比一，六比一。

安泰（緬）勝雅士曹克（以）六比〇，六比四。

（B組）

大馬勝新加坡，二比一。

雙打：

許希成、差能捷星（馬）勝黃一超、許漢強（新）六比三，四比六，六比二。

單打：

許漢強（新）勝許希成（馬）六比一，六比一。

差能捷星（馬）勝黃一宗（新）六比三，六比一。

越南勝新加坡，二比〇。

雙打：（未賽）

單打：

阮文濟（越）勝許漢強（新）六比三，六比四。

阮文中（越）勝黃一宗（新）六比二，六比〇。

足總昨通告
職業隊得更多分賬

足球總會於昨日下午六時在會議室召開執委會議，討論各項會務。席上決定以下多案：

㈠關於警察會來函，場租的抽收辦法交由副會長鍾逸傑和警察會接洽辦理。

㈡選出許竟成任足總領隊並教練。

㈢關於球季內申請打義賽，原則通過考慮，但每次都須由足總執委會研究後才批准。

㈣關於職業與業餘分賬，通過職業隊在純利中先抽出百份之六，然後再以五五分賬方法分賬。

㈤何牙利法蘭作路斯足球隊，擬於下年二月六日來港賀歲，要求美金六千元一場，決定還價三場一萬六千美元，並請其提早二月四日前來。

㈥西德哈特隊十二月訪港，要求五千六百美元一場，去函通知其十月前覆實。

㈦泰國青年隊八月卅日訪港，接納派南華隊與賽。

㈧印尼抗迪斯隊定九月卅日至十月二號在港作賽一或兩次，交星島會接辦。

各領隊教練發抒己見
以領隊視緬甸爲強敵
菲教練大讚韓國好嘢

場邊人語

亞青盃網球賽以色列領隊迪士芝表示，場地對他們的球員十分不利，球場的彈性比他們慣用的相差三份一，而且因爲大雨後，沙地仍未乾透，球員很易滑倒。他認爲緬甸的確是一支強勁的對手，但如果他的兩名球員演出正常水準，是可以擊敗緬甸的，可惜奈爾那與阿士曹克，皆演不出原日五成水準，致招大敗。

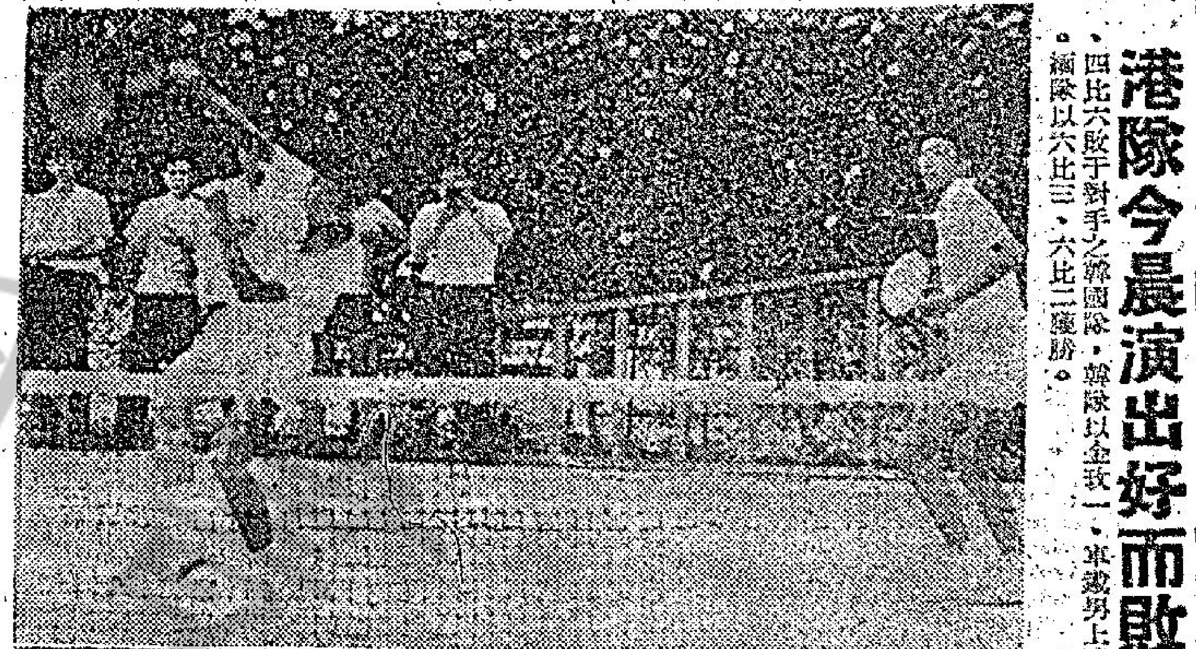
菲律賓教練李安拿杜認爲昨仗受挫於韓國，敗得有點不值，但他對韓國演出之優異，讚不已。李氏又說：場地濕滑，雖然會影響演出，但總比沒有地方作賽爲佳。他又極力否認賽會將昨日下午由菲律賓對緬甸一仗押後是他的意見，縱使多賽一場，對他們並沒有多大影響。

緬甸領隊余茂茂十分謙虛，他說若以色列能鎮定一點，勝利會屬於他們。

香港領隊羅焜文對報章上將印尼、以色列及菲律賓列爲熱門並不贊同，他認爲縱使緬甸不能得到團體冠軍，亦會奪得甚多獎品。他又打趣地說，此次雖身爲領隊，但大部分工作皆由教練杜寶負責。但緊隨一個月時間訓練，似乎並不足夠。

越南領隊兼教練杜文仙，認爲在B組中將會不敵印尼，但有信心擊敗星馬。他對印尼的首席球員阿迪十分賞識，以他的表現，在此次大賽中，實難找對手。

星加坡一行四人，在最後時間始趕到，但不幸兩戰皆北，教練李成發是一名福建人，但僅廣東話。他說星加坡此次參加，純粹是增加經驗，三名球員皆未曾參加過國際性比賽，但他相信幾年後，他們會有更好的表現。



港隊今晨演出好而敗：

亞青網球賽今晨八時半開始作次天之戰事，雙打香港隊以張仁忠與陳栢齡上陣，雖然演出不俗，但終以二比六、四比六敗于對手之韓國隊，韓隊以金玫一、車鐵男上陣。上圖爲港隊陳栢齡之擊球情形，下圖爲緬甸隊對菲隊之情形，緬隊以六比三、六比二獲勝。

參加亞青盃籃球賽
港隊準備十八出發

第二屆亞青盃籃球賽已定於本月廿日在我國台北舉行，香港前往參加作賽的球員亦已選出，並準備十八日出發。入選球員還在昨天七時假伊館作首次之集訓，規定所有入選各將要在昨天報到，否則當棄權論，于是所有入選今次之正副選共十八人，僅餘張漢忠及陳國良兩人缺席外，其餘全部到齊，除作技術之練習訓外，還作分隊之練習幾兩小時。

據昨天的首次集訓中，所有總備委員會的職員均有蒞場督導，這支青年軍，雖然組軍倉卒，惟是除昨晚集訓外，今日下午三時在修頓作第二次集訓，同時選準于本週五及週六兩天，均假伊館操作一連兩晚的操練，這雖然時間有點忽促，惟是有四次操練，總算盡最大之努力了。

今次返國參加第二屆之青年盃的香港籃球選手之教練，已是推選由「國手」黃國揚任，惟是黃君隨滑浪征星未歸，有關集訓指導之教練，暫推選秦展生及丘振輝兩人暫時代行。

世界體壇

世界盃南美區三組外圍賽
烏拉圭搶先獲得出綫權
巴西玻里維亞希望亦濃

第十組（南美區）世界盃外圍賽，玻里維亞對秘魯，於本月十一日在拉柏斯舉行，在九十分鐘比賽過程中，充滿火藥味，比賽當球証驅逐三名動粗球員離場時，警方人員曾衝進球場內，保護「黑衣判官」，比賽結果爲玻里維亞以二比一獲捷。

是賽玻利維亞之意外，乃球越位在先，在雙方發生爭執時，瑞拉籍球証約瑟・菲龍判決秘魯球員所射入的一球，及一名玻利維亞球員驅逐出場，旋由此而發生球員與球証混戰，警方人員視狀，立即衝進球場內解圍，事後，球賽在再沒有歐宜意外事件的情況下舉行至完場。

秘魯與玻里維亞的世界盃外圍賽，在五十一分鐘時，秘魯隊先開紀錄，及至七十八分鐘，玻里維亞以一比一扳和，玻里維亞所獲得的勝利一球，乃於八十一分鐘時，由秘魯的後衛卓比諾擺[illegible]。

這兩支球隊將於本星期日在利瑪作外圍賽的第二仗，其後，該兩球隊將前往布宜諾斯艾里斯，對阿根廷隊。

秘魯代表隊乃由巴西前世界杯國腳弟弟担任總教頭，此君曾出席一九五八、一九六二年的世界杯決賽，他曾使秘魯隊打垮熱門馬阿根廷隊。

至於玻里維亞隊此仗獲勝的最強皇牌是在海拔三千八百呎的高地作賽。秘魯的足球隊從未獲得世界杯的出綫權，但玻里維亞隊則於一九三〇年首次獲得出綫。一九五〇年在巴西舉行的世界杯，第二次出綫，結果却以〇比八負與烏拉圭隊。

世界杯外圍賽第十組的戰果至目前止，三支球隊已分別作了兩場比賽，成績爲玻里維亞兩戰兩勝得四分，高踞首席，秘魯勝負各一，得兩分，阿根廷兩戰兩敗，得零分。

第十一組（南美）的比賽，亦於同日在波哥達舉行，巴拉圭以一比〇勝哥倫比亞隊。巴拉圭這一次獲勝，使他與巴西隊暫時同分。這一組的成績，現時爲巴西兩戰兩勝得四分。巴拉圭亦兩戰倫比亞四戰勝一負二和，得三分，委內瑞拉四場比賽，敗了三場和一場，祇得一分，名列榜尾。

巴拉圭於十一日所勝的球賽，是該球隊在外圍賽中，第二次勝利，他將與同組的巴西隊爭奪出綫權，至於哥倫比亞和委內瑞拉在本屆世界杯賽將告落第，出綫無望。

巴、哥之戰，在上半場整個過程，雙方均無入球紀錄，過程沉悶，迄五十四分，巴拉圭的馬田尼斯主射一個自由球，將波踢入網內，爲母隊奠定勝局。這場比賽共有觀衆六萬人，但雙方並無技術可言，且動作粗野，秘魯籍的球証需要平心靜氣去調查後，始將犯規球員逐離場。

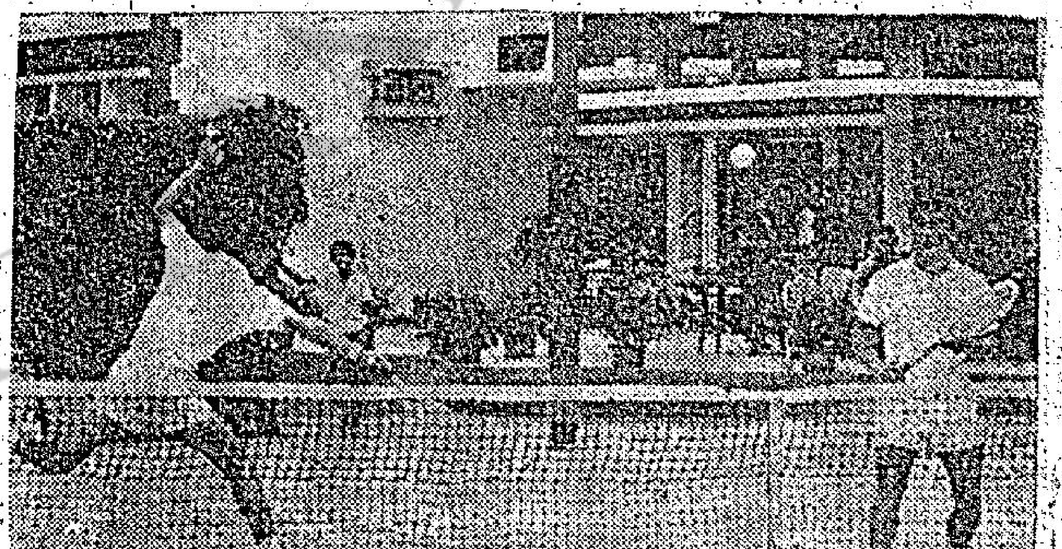
同組的巴西，則於十一日在加勒加斯以獅子搏兎的姿態，五比零大挫委內瑞拉足球隊，球王「黑珍珠」及其隊友杜斯圖包辦五球。

開賽後十五分鐘，杜斯圖連過兩關，命射中鵠，十一分後，比利得杜斯圖妙傳勁射入網，但一分鐘後，杜斯圖又告偷襲成功，三十二分他又再下一城，個人連中三元，一分鐘後，比利亦不甘後人，射入了第二球，委內瑞拉在全無反抗情形下，卒告慘吞五蛋。

第十二組（南美）外圍賽，烏拉圭以二比〇挫智利而獲得出綫，成爲明年墨西哥世界杯足球賽十六强隊之一，上半場烏拉圭隊即以一比〇領先。共有七千五百人參觀是場比賽。

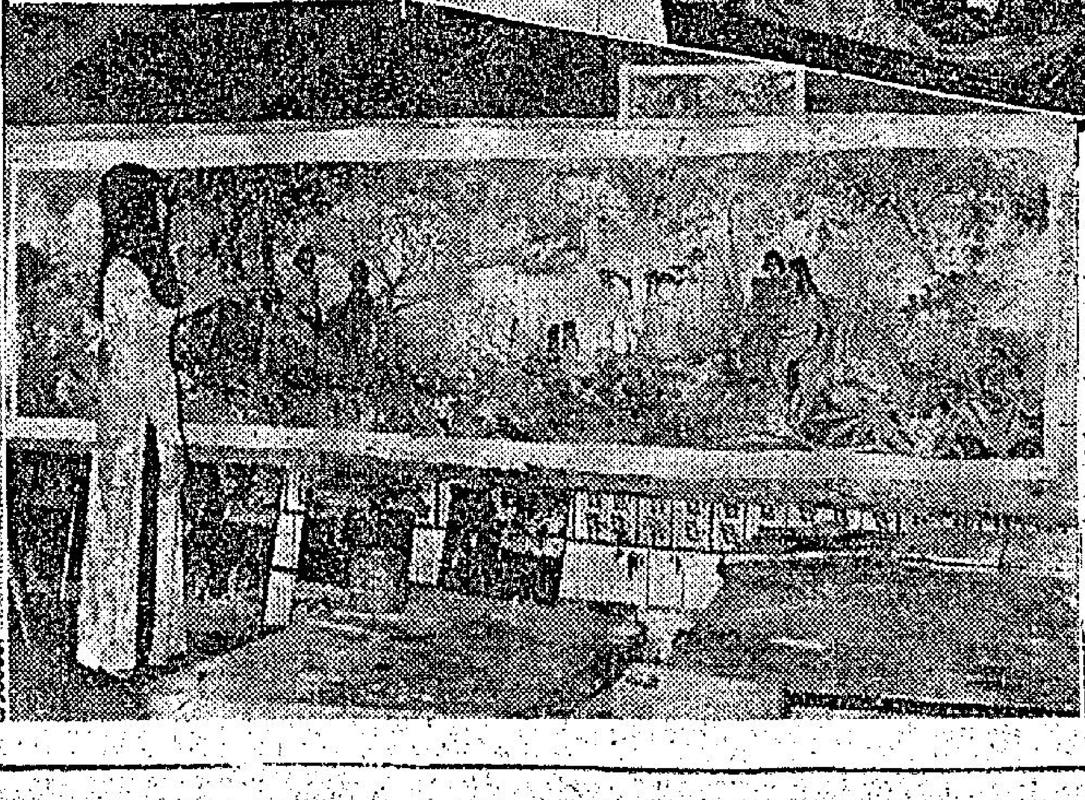
港督今晨參觀新區青年游泳會：

五個新區青年的游泳會今晨八時開始在維多利亞泳池舉行，情形十分熱烈，一千二百餘青少年表現得非常愉快。港督戴麟趾爵士於十時半到達，參觀此一熱鬧場面。迎接港督者有胡柳新、馮秉芬、張錦添等。圖爲港督（中）與迎接者同留影。



亞青盃青年網球賽昨已開始進行，韓國勝菲律賓。圖爲韓國金玫一反手擋球的姿勢。

越南工藝品
吸引遊客



越南的手工業在發展中，製作精巧、新潁別緻的小工藝，吸引着遊客的興趣。最右圖爲越南手工製作品的幾種樣本，不少海外買家都前來訂購；中上圖爲穿上越南民族服裝的玩具，也是遊客心中的寵物，外銷甚多；中下圖爲具有地方色彩的藝術繪畫，大受歡迎；最左圖爲手袋及家庭用品，外銷市場在逐漸擴展中。